



Rassegna Stampa del 4 febbraio 2021

La Nazione

- «Serve tutto l'anno per finire i lavori nell'auditorium»

La Repubblica

- Amici della musica, spazio ai giovani talenti

Corriere della Sera/Corriere Fiorentino

«Serve tutto l'anno per finire i lavori nell'auditorium»

FIESOLE

L'Auditorium di Fiesole si farà. La commissione pubblico spettacolo ha dato il via libera al progetto per il completamento. «Servirà tutto il 2021 - ha detto il sindaco Anna Ravoni - ma la strada è tracciata. A dettare la tempistica sarà «Teatro Fiesole srl», la società di imprese che si è aggiudicata il bando comunale per la gestione dell'immobile di piazza del Mercato, che aspetta di essere terminato da 16 anni. Prima di venire aperto però il nuovo teatro di Fiesole dovrà essere completato negli arredi. «Mancano gli arredi interni e - precisa il sindaco - buona parte dell'impiantistica. Sarei contenta se potesse inaugurare per la stagione invernale 2021-2021». L'obiettivo è infatti quello di creare uno spazio che sia complementare al Teatro Romano che, offrendo esclusivamente un'arena all'aperto, è utilizzabile solo per la stagione estiva.

D.G.

*La rassegna***Amici della musica, spazio ai giovani talenti**

Anche gli Amici della musica passano allo streaming video. Perciò, per questo mese, non più registrazioni audio di concerti storici, ma veri e propri recital filmati adesso in una Pergola senza pubblico e diffusi gratuitamente sul canale YouTube dell'associazione. Una minirassegna che coinvolge giovani talenti della Scuola di musica di Fiesole che in questi mesi segnati dalla pandemia ha cercato di portare avanti, quanto più possibile, l'attività didattica in presenza. Primo appuntamento sabato ore 16, con il Quartetto Shaborùz (Angela Tem-



pestini e Amedeo Ara violini, Caterina Bernocco viola, Marina Margheri violoncello) e il Quartetto Kaleidos (Daniele Dalpiaz e Wenxiao Zou violini, Simona Colu viola, Maria Salvatori violoncello), entrambi allievi di Edoardo

Rosadini, e rispettivamente primo e secondo premio al Concorso internazionale per quartetti d'archi junior promosso l'anno scorso per celebrare il centenario della nascita di Piero Farulli. Programma beethoveniano, con i Quartetti op. 18 n. 2 e op. 18 n. 6. Il 13 e il 20 febbraio l'Orchestra Galilei diretta da Rosadini suona le "Quattro stagioni" di Vivaldi, suddividendole due per sabato. Solisti alcuni dei ragazzi già ascoltati in quartetto, ossia Zou ("Primavera"), Dalpiaz ("Estate") e Tempestini ("Autunno" e "Inverno"). - g.m.