

Fogli di Fiesole

Giornale di informazione del Comune

N.6 - Giugno 2011



www.comune.fiesole.fi.it
informazioni 055/055

64° ESTATE FIESOLANA: 20 GIUGNO – 2 AGOSTO 2011

Un calendario artisticamente ricco e vivace quello della 64^a Estate Fiesolana che si estende anche a Firenze, grazie alla collaborazione con il Comune di Firenze, per nomi come **Mike Stern**, chitarra eclettica che riscaldierà con la sua band l'Anfiteatro delle Cascine (6/7), e **Cassandra Wilson**, la più grande jazz vocalist vincitrice di due Grammy Awards, che salirà sul palco del Teatro Romano (18/7) dopo 15 anni di assenza in Toscana. La collaborazione fra i due Comuni, che traccia una linea ideale tra i due teatri, porterà il Premio Nobel **Dario Fo**, insieme alla moglie **Franca Rame**, a raccontare a Fiesole (26-27/7) le novelle di Boccaccio 'rivedute e scorrette' dopo essere passato da Firenze per incontrare il pubblico. Novità di questa edizione, un teatro che parla di attualità con **Beppe Grillo**, il quale, di ritorno dai successi di Londra e Parigi, viene a parlare (16/7) della rivoluzione della rete con la scena costituita da un grande schermo per uno spettacolo sempre work in progress, e anche con **Marco Travaglio** che, dopo aver registrato il tutto esaurito nei teatri d'Italia con "Promemoria", presenta (22/7) il suo nuovo show con la partecipazione di **Isabella Ferrari**: "Anestesia totale", fra disinformazione e politica.

Consueto ormai lo spazio dedicato alla musica classica nelle chiese, che vede l'eccellenza degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole. Accanto ai giovani, fra cui non manca la presenza della strapremiata Orchestra Giovanile Italiana (13/7), il professionismo del duo **Matteo Fossi** e **Andrea D'Amelio** (28/6), dell'Accademia di Bel Canto, con interpreti d'eccezione (17/7) ed, infine, dell'Orchestra Toscana nel "Concerto di Gala Souvenir de Florence" (29/6), omaggio di brani classici e popolari dell'Amministrazione della Città di San Pietroburgo nell'anno della lingua e della cultura russa in Italia.

Per Vivere Jazz, dal 6 al 23 luglio, inoltre, propone i grandi protagonisti della scena internazionale e i più interessanti progetti di artisti italiani. L'attenzione si rivolge al jazz, motivo di ispirazione del festival, ma anche ai nuovi linguaggi ed alle loro contaminazioni, al blues, allo swing, senza trascurare le suggestioni della musica centro americana e di Cuba, in particolare con il gruppo di **Compay Segundo** che fa rivivere la tradizione del "Buena Vista Social Club" (19/7). Intenso il programma dedicato agli artisti italiani. Primo appuntamento con il nuovo progetto del poliedrico **Gianluca Petrella**, favorito dall'Associazione Nazionale I-Jazz, che con un gruppo di giovani interpreti si cimenterà nelle musiche di **Nino Rota** (11/7). Fra le eccellenze, uno degli artisti rivelazione della nuova generazione di cantanti jazz & swing, **Raphael Gualazzi** (14/7), di ritorno da Sanremo.

Atteso il Premio Fiesole ai Maestri del Cinema per il 21 luglio. Altri ospiti in cartellone: **Alessandro Mannarino**, il cantautore romano ospite fisso della trasmissione "Parla con me" di Serena Dandini; **Max Gazzé**, che lega la sua voce al leggendario "The dark side of the moon" in uno straordinario omaggio ai Pink Floyd firmato Nuovi Eventi Musicali (3/7); **Giovanni Allevi**, alieno della musica classica contemporanea, presenta il suo concerto per piano solo il 12 luglio.

PROGRAMMA

20 giugno – ore 21.15 – Basilica di Sant'Alessandro
Orchestra dei Ragazzi

Progetto Vivaldi parte I

Musiche di Antonio Vivaldi

21 giugno – ore 21.15 – Basilica di Sant'Alessandro
Orchestra dei Ragazzi

Progetto Vivaldi parte II

Musiche di Antonio Vivaldi

27 giugno – ore 21.15 – Basilica di Sant'Alessandro
Quartetti della Scuola di Musica di Fiesole

Musiche da definire

28 giugno – ore 21.15 – Basilica di Sant'Alessandro

Matteo Fossi – Andrea D'Amelio

Matteo Fossi, pianoforte; Andrea D'Amelio, basso

Musiche di Schubert, Mahler - Goethe Lieder

29 giugno – ore 21.30 – Teatro Romano

in collaborazione con la Provincia di Firenze e l'Amministrazione della Città di San Pietroburgo

Concerto di gala – Souvenir de Florence

Orchestra Regionale della Toscana, Coro Harmonia Cantata,

Quartetto Magrigal di San Pietroburgo, cantanti solisti del Teatro Marijnskij

Musiche di Čajkovskij, Cimarosa, canti popolari russi, arie d'opera

dirige Andrej Alekseev

proiezione di episodi tratti dal film muto "Raskol'nikov" (1923)

lettura di brani da "Delitto e Castigo" di F. Dostoevskij

voce recitante Leonid Mozgovoj

1 luglio – ore 21.15 – Basilica di Sant'Alessandro

I violoncelli di Natalia Gutman - Allievi di Natalia Gutman della Scuola di Musica di Fiesole

Musiche da definire

2 luglio – ore 21.30 – Cattedrale di San Romolo

Concerto di San Romolo

Musiche da definire

3 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Pink Floyd Live at Pompei – The Dark Side of the Moon

Max Gazzé, MunFloyd, Nico Gori, NemEnsemble

4 luglio – ore 20.30 – Basilica di Sant'Alessandro

Nuovi talenti internazionali - Concerto dei vincitori delle borse di studio della Scuola di Musica di Fiesole

Musiche da definire

4 luglio – ore 21.45 – Teatro Romano

Alessandro Mannarino – Supersantos tour

6 luglio – ore 21.30 – Firenze - Anfiteatro delle Cascine

Vivere Jazz

In collaborazione con il Comune di Firenze – Assessorato alla Cultura

Mike Stern Band con Didier Lockwood

Mike Stern, chitarra; Didier Lockwood, violino; Tom Kennedy, basso elettrico; Dave Weckl, batteria

9 luglio – ore 21.00 – Teatro Romano

Summer Edition

Jubilee Shouters in concerto

11 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Vivere Jazz

Rota Project

Gianluca Petrella, trombone; Giovanni Guidi, piano; John de Leo, voce; Beppe Scardino, sax; Andrea Sartoni, elettronica; Joe Rehmer, basso; Cristiano Calcagnile, batteria

12 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Giovanni Allevi – Alien world tour

13 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Orchestra Giovanile Italiana

Dirige Nicola Paszkowski

14 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Vivere Jazz

Raphael Gualazzi

Raphael Gualazzi, voce e pianoforte; Christian Chicco Marini, batteria e percussioni; Manuele Montanari - contrabbasso, Luigi Faggi Grigioni - tromba e flicorno,

Max Valentini, sax; Giuseppe Conte, chitarra

16 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Beppe Grillo – Beppe Grillo is back

17 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Accademia di Bel Canto – Arie e Canzoni del repertorio di Bel Canto

18 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Vivere Jazz

in collaborazione con il Comune di Firenze – Assessorato alla Cultura

Cassandra Wilson

Cassandra Wilson, voce; Marvin Sewell, chitarra; Herlin Reily, batteria; Regiona Vella, basso; Jonathan Batiste, piano

19 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Vivere Jazz

Grupo Compay Segundo

Guajiro Mirabal, tromba; Cachaito López, contrabbasso; Manuel Galbán, chitarra/tastiere; Aguaje Ramos, trombone; Barbarito Torres, laud; Amadito Valdés, timbal; Idania Valdés, voce/percussioni; Rolando Luna, piano; Fi-

liberto Sánchez, bongos; Angel Terry, congas; Carlos Calunga, voce; Luis Alemany, tromba; Raúl Nacianceno, clarinetto/flauto/sax

20 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Vivere Jazz

Living Coltrane

Stefano Cantini, sax; Francesco Macciantini, piano; Ares Tavolazzi, basso; Piero Borri, batteria

22 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Anestesia Totale

di e con **Marco Travaglio**

con la partecipazione di **Isabella Ferrari**

musiche dal vivo di **Valentino Corvino** – viola elettronica

23 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Vivere Jazz

Charles Lloyd new quartet

Charles Lloyd, flauto e sax; Jason Moran, piano, Eric Hurland, batteria; Reuben Rogers, contrabbasso

26 e 27 luglio – ore 21.30 – Teatro Romano

Dario Fo / Boccaccio, riveduto e scorretto

di Dario Fo con Dario Fo e Franca Rame

Regia Felice Cappa

2 agosto – ore 21.30 – Teatro Romano

Opera Kun

Eventi collaterali

2 luglio – ore 21.30 – Cattedrale di S. Romolo

Concerto di San Romolo

21, 22, 23, 28, 29, 30 giugno

6, 7, 8, 9 luglio – ore 21.15 – Villa Peyron

La Regina Nera

Ovvero tutta la verità vi prego su Caterina de' Medici

di e con **Silvia Frasson**

Musica composta ed eseguita dagli allievi della Scuola di Musica di Fiesole

5 luglio – ore 22.00 – Teatro Romano

Sogno di una notte d'Egitto – La leggenda della dea Hathor

di e con Béatrice Grognaud e la compagnia Tarab

LE "SUGGERIZIONI DANTESCHE" DEL FOTOGRAFO LUCIANO BONUCCELLI

Dal 23 giugno al 23 luglio, la Sala del Basolato del Comune di Fiesole (piazza Mino) ospiterà la mostra "Suggerizioni dantesche" del medico/fotografo Luciano Bonuccelli. L'esposizione, curata da Gigliola Melani Paciscopi e con testo critico di Giovanni Faccenda, è una rassegna di immagini scattate da Bonuccelli ispirate alla Divina Commedia.

Si tratta di un tema che Bonuccelli ha già affrontato nel 2010 nella sua seconda mostra brasiliana a Niteroi, dopo quella del 2002 allestita a Rio de Janeiro sotto l'egida dell'Istituto Italiano di Cultura. Nell'occasione fiesolana l'esposizione si gioverà di lavori recentissimi e inediti.

Come scrisse Cesare Garboli, nel 2002, presentandolo nella Galleria Il Bisonte di Maria Luigia Guaita, Bonuccelli alla sua tastiera di soggetti figurativi molto diversi fra loro "affianca un forte interesse verso quella che si potrebbe definire la metafisica della materia". E "Suggerizioni dantesche" viene a dimostrarlo, nell'ordine voluto da chi ha ideato e disposto le immagini: **drammatiche** e talvolta **angoscianti quelle ispirate all'Inferno**, ottenute con particolari tecniche di utilizzo della fotocamera, **sospese e sofisticate, nella loro impostazione informale, quelle del Purgatorio** e, infine, **raffinate, eteree e di impianto naturalistico quelle dedicate al Paradiso**.

Contemporaneamente alla mostra nella Sala del Basolato, la **Fondazione Primo Conti di Fiesole** ospiterà, nelle sale del Museo di via Duprè, una **galleria fotografica di artisti e letterati del Ventesimo Secolo che lo stesso Bonuccelli** ha realizzato nel corso della sua duplice attività - quella di medico e quella di fotografo - che lo ha portato a contatti e a rapporti di amicizia con molti protagonisti della cultura italiana: artisti, critici e letterati. In una nota critica pubblicata sulla rivista svizzera "Pagine d'Arte", in seguito all'esposizione nella Galleria Il Bisonte, Leopoldo Paciscopi sottolineava come **Bonuccelli "nei ritratti penetra al di là delle superfici**, scruta l'animo di chi si illude di starsene in posa a mostrare il volto dell'ufficialità, mentre lui è lì ad attendere l'attimo della rivelazione per lo scatto".

Con questa doppia mostra, il Comune di Fiesole prosegue nell'impiego volto a alti livelli del nuovo spazio espositivo della Sala del Basolato e nell'impegno a rivolgere la sua attenzione, in occasioni appropriate come la offrono ora le opere di Bonuccelli, anche alle istituzioni che sono il vanto del territorio fiesolano. E Gloria Manghetti, presidente della Fondazione Primo Conti, ha accolto e fatta propria la proposta del sindaco di Fiesole Fabio Incatasciato e dell'assessore alla Cultura del Comune di Fiesole Paolo Becattini, aprendo le sale del Museo ai ritratti di Bonuccelli che si rivelano documenti visivi di quel secolo che vide emergere l'arte del grande Primo Conti.

Nella Sala del Basolato la mostra sarà aperta al pubblico (ingresso libero) il giovedì e il venerdì dalle 16 alle 19, il sabato e la domenica dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19. **L'inaugurazione si terrà giovedì 23 giugno alle 17.30**. Per la Fondazione Primo Conti saranno rispettate le regole e gli orari consueti.

JUBILEE SHOUTERS IN CONCERTO SUMMER EDITION

I Jubilee Shouters, visi pallidi dalla voce nera, sono tornati. Dopo il bell'esordio di aprile del Teatro della Pergola di Firenze per il Girone Jazz, ecco un nuovo live, con nuovi brani e nuovi ospiti: "Jubilee Shouters - Summer Edition" si terrà **sabato 9 luglio alle 21 presso il Teatro Romano di Fiesole** in una produzione firmata **NEM - Nuovi Eventi Musicali**. I JS sono una delle più interessanti realtà vocali nel panorama italiano. Il brillante coro gospel, nato nella seconda metà degli anni '80 su iniziativa di **Gianna Grazzini**, si è esibito nel corso degli anni al fianco di leggende quali Jan Garbarek, Richard Galliano, Trilok Gurtu, Joe Zawinul, Cassandra Wilson, Zap Mama, Bob Dylan e Take 6. Il loro repertorio, anomalo per un coro italiano, esplora le varie aree geografiche della polifonia extracolta, in particolare di matrice afro-americana, proponendo musiche sia di carattere sacro (gospel e spiritual) che profano (work songs, brani di jazz e musica etnica africana). Tradizione e modernità sono i territori in cui i JS si muovono con eleganza, in uno show arricchito da inserti di musica sperimentale, live electronics.

Ingresso: Ingresso: 15 € I settore, 10 € II settore

Ulteriori info: www.jubileeshouters.it; www.nuovieventimusicali.it

Infoline: 055/2001875; 347/52846881 e info@nuovieventimusicali.it

50 PITTORI TOSCANI PER 50 CANTANTI TOSCANI

Approda a Fiesole, nella **Sala Costantini del Museo Archeologico**, la mostra "50 pittori toscani per 50 cantanti toscani", con **inaugurazione lunedì 6 giugno alle ore 18**. I più importanti artisti toscani contemporanei, da Possenti ad Alinari, da Ghelli a Talani, da De Rosa a Falconi, da Madiari a Francesco Nesi, da Maranghi a Ciccone, da Fusi a Sergio Nardoni, da Dolfi a Taccini, da Fabio Calvetti a De Luca **hanno dedicato una loro opera ad un cantante toscano (d'origine o d'adozione) o a una loro canzone di successo**. La mostra, a cura di Fabrizio Borghini, Filippo Lotti e Nicola Nuti, rimarrà **aperta fino al 26 giugno** (orario: tutti i giorni dalle 10 alle 19).

L'esposizione si presenta come una vera e propria "sinfonia pittorica" che vuole celebrare alcune fra le più famose uogle. Infatti, **ogni pittore** a proprio modo e con la propria tecnica **ha realizzato un dipinto dedicato ad un cantante**. Artisti differenti per poetiche e modalità espressive, eterogenei tra loro, di generazioni differenti e di diverse provenienze e formazioni, con un variegato campionario di stili e linguaggi.

- **Pittori**: Luca Alinari, Giselda Benevento, Riccardo Benvenuti, Marcello Bertini, Antonio Biancalani, Tiziano Bonanni, Alain Bonnefoit, Marco Borgianni, Daniela Caciagli, Fabio Calvetti, Massimo Cantini, Mauro Capitani, Claudio Cargioli, Stefania Catastini, Roberto Ciabani, Antonio Ciccone, Elio De Luca, Fabio De Poli, Raffaele De Rosa, Marco Dolfi, Gianni Dorigo, Alessandro Facchini, Walter Falconi, Danilo Fusi, Corrado Gai, Paolo Gennaioli, Giuliano Ghelli, Luca Giannelli, Monica Giarrè, Fabrizio Gori, Fabio Inverni, Amedeo Lanci, Laura Leonardi, Massimo Lomi, Mario Madiari, Salvatore Magazzini, Lorenzo Malfatti, Carlo Maltese, Giovanni Maranghi, Lea Monetti, Giancarlo Montuschi, Viola Mura, Sergio Nardoni, Francesco Nesi, Armando Orfeo, Nico Paladini, Gabriele Palandri (Erno), Gioni David Parra, Massimo Podestà, Antonio Possenti, Rudy Pulcinelli, Alessandro Reggioli, Elisabetta Rogai, Francesco Sammiceli, Marcello Scarselli, Marcello Scuffi, Lelia Secci, Eugenio Taccini, Giampaolo Talani, Leopoldo Terreni, Paola Vallini, Gerardo Zei. - **Cantanti**: Francesco De Gregori, Enrico Caruso, Andrea Bocelli, Carlo Buti, Riccardo Azzurri, Giovanna, Mario Venuti, Zuccherò, Federico Fiumani, Bobo Rondelli, Stefano Sani, Mario Castelnuovo, Jessica Brando, Katyna Ranieri, Marco Masini, Povia, Bandabardò, Homo Sapiens, Paolo Vallesi, Piero Pelù, Alessandro Canino, Riccardo Del Turco, Aleandro Baldi, Renato Zero, Karima, Jovanotti, Riccardo Marasco, Odoardo Spadaio, Franco Simone, Sergio Cammariere, Caterina Bueno, Simona Bencini & Dirotta su Cuba, Nada, Silvia Querci, Francesco Guccini, Paolo Nutini, Marco Cresti, Gianna Nannini, Donatella Milani, Mauro Lusini, Irene Fornaciari, Riccardo Fogli, Dolcenera, Negrita, Don Backy, Simone Cristicchi, Sting, Toto Cutugno, Narciso Parigi, Litfiba, Pupo, Irene Grandi, Raf, Baustelle, Gian Pieretti, Gino Latilla, Stefano Palatesi, Gino Paoli, I Califfo, Petra Magoni

IN MOSTRA BÖCKLIN, DE CHIRICO, NUNZIANTE

Fino al **19 giugno**, nella **Sala del Basolato del Palazzo Comunale** (piazza Mino - Fiesole) è ospitata la mostra **Isole del pensiero. Böcklin, de Chirico, Nunziante**, un'unica esposizione per tre grandi pittori.

La mostra raccoglie i dipinti di Arnold Böcklin, di Giorgio de Chirico e Antonio Nunziante, tre grandi artisti rispettivamente dell'800, del '900 e degli anni Duemila.

Di **Arnold Böcklin** sono esposte quattro opere: *Villa am Meer - Villa sul mare* (1892-93), *Flötender Pan - Pan che suona lo zufolo* (1897), *Die Kapelle - La cappella*, 1898, e l'ultima, incompiuta, *Pan im Kinderreigen - Pan fra i bambini in girotondo*, dipinta dal grande svizzero poco prima della morte, nella sua Villa Bellagio.

Quanto grande sia il **debito nei confronti di Böcklin maturato da vari protagonisti del Novecento, lo testimonia, in Italia, soprattutto de Chirico**, e non soltanto nei due periodi improntati ad un eloquente stile böckliniano - del primo periodo, che spazia tra il 1909 e il 1910, la mostra propone forse il massimo capolavoro, *La passeggiata - Il tempio di Apollo a Delfi*, del 1910 -, ma anche in tutto il periodo romantico, tra l'inizio degli anni Quaranta e la prima metà del decennio successivo, che ci mostra un Pictor Optimus ancora evidentemente attratto da Böcklin, com'è testimoniato in mostra da: *Castello di Rapallo* (1947-48), *Cavaliere con cane* (1948), *Vita silente con marina* (1950), *I romani in Britannia* (1953).

In questa scia di ispirazione, Nunziante entra con quella che si configura ad oggi come **la sua più alta stagione creativa**, dopo la sua visita, durante la scorsa primavera, a Villa Bellagio, estrema dimora del pittore svizzero sul crinale tra Fiesole e San Domenico.

Isole del pensiero. Böcklin, de Chirico, Nunziante

Fiesole, Palazzo Comunale, Sala del Basolato

Fino al 19 giugno 2011

Orario: 10 - 19 tutti i giorni

Ingresso: interi 5 euro, ridotti: 3 euro; ingresso cumulativo per tutti i musei di Fiesole: 12 euro. Acquisto biglietti: presso la biglietteria di via Portigiani 1, Fiesole

Catalogo: Electa, a cura di Giovanni Faccenda con interventi di Hans Holenweg e Paolo Parrini.

"IL VERSO DEL TEMPO" SCOLPITO DA ANTONIO CRIVELLI

È ospitata al Teatro Romano di Fiesole la mostra di Antonio Crivelli intitolata "Il verso del tempo". Le opere di scultura sono state allestite in occasione della rappresentazione teatrale della tragedia "Edipo Re" di Sofocle, che si è tenuta nel centenario dell'inaugurazione del Teatro romano del 1911.

Lo scultore **Antonio Crivelli** ha lavorato a stretto contatto con la **compagnia Archivio Zeta**, collaborando con i registi Gianluca Guidotti ed Enrica Sangiovanni, e con il poeta e critico **Paolo Fabrizio Iacuzzi**, una delle voci più significative della poesia contemporanea, che ha scritto per l'occasione quattro meditazioni in versi attraversando i quattro luoghi della mostra in un percorso intitolato "Edipi". Le meditazioni sono riprodotte sia nel libretto di presentazione della mostra sia su alcune locandine inserite nei quattro luoghi in cui si svolge la mostra, tradotte anche in lingua inglese. Il tempo in cui sono ambientate le meditazioni di Iacuzzi è quello della **Seconda guerra mondiale, quando nel 1944 il fronte correva proprio sulle colline di Fiesole e l'area archeologica era vero e proprio teatro di guerra**.

Le sculture di Crivelli, realizzate con diversi materiali (pietra, bronzo, marmi ecc.) instaurano un **dialogo profondo sia con le vestigia dell'area archeologica sia con i versi del testo sofocleo** (nella traduzione di Federico Condello), delineando un percorso tra passato (i resti del Tempio etrusco) e futuro (l'area delle Terme romane) e trovando così nel presente della tragedia sofoclea, nell'emiciclo del Teatro, il punto di una doppia convergenza che trova infine un'alta rappresentazione nella grande scultura "Fuga dal Tempo" inserita nella Piazza Mino da Fiesole.

Come scrive l'artista stesso: "Figure vaghe, uscenti dall'ombra del nulla, si aggirano nelle rovine informi del Tempio etrusco. Figure evanescenti, immerse nella informe terra del futuro, si dissolvono sotto gli archi delle Terme romane. Stele evocanti e invocanti rappresentano il Coro nel frontescena del Teatro, dove l'attuale è rappresentato dalla Porta del Palazzo di Tebe, composta di dodici formelle raffiguranti la duplicità dell'essere umano, sia nelle componenti ambigue della sua mente sia nella ingannevole specularità delle ambizioni rispetto al destino ancestrale, allorché riemerge ineluttabile il Fato a sconvolgere improvvisamente ogni prospettiva costruita dall'uomo".

Antonio Crivelli, Il verso del tempo

Fiesole, Area Archeologica

Fino al 30 agosto 2011

Orario: dal lunedì alla domenica 10-19

ESCURSIONI FRA NATURA E CULTURA: PER SCOPRIRE FIESOLE A PIEDI O IN BICI

Il piacere di scoprire Fiesole in bicicletta o a piedi, lungo i sentieri fiesolani. Un'occasione unica per godersi le bellezze della natura, ma anche per incontrare l'arte, la cultura e la storia del territorio. È quanto il **Comune di Fiesole**, con la collaborazione della **Regione Toscana**, offre ai partecipanti alle escursioni che organizza e che rientrano nelle attività del Progetto Regionale "Osservatori Turistici di Destinazione".

Fino a ottobre sarà possibile, infatti, andare alla scoperta del Colle Lunato grazie a una serie di percorsi che si suddividono in **tre aree tematiche**: escursioni tra natura e cultura, i mai visti dell'arte sacra e bike tra natura e cultura.

Nei tre ambiti, **Fiesole fra natura e cultura** propone numerosi itinerari. Tutte le passeggiate si svolgeranno la domenica mattina e non dureranno più di tre ore, dalle 9 alle 12. Saranno condotte da esperti gruppi escursionistici che, oltre a illustrare il percorso, faranno conoscere i siti più importanti che via via si presentano lungo il cammino. Tutte le iniziative sono gratuite, ma devono essere prenotate entro le ore 12 di ogni venerdì precedente il singolo tour, telefonando ai seguenti numeri telefonici: +39 055.5961311, +39 055.5961323, +39 055.5961256.

Fiesole e i mai visti dell'arte sacra, realizzato grazie alla collaborazione con la Diocesi di Fiesole, porta alla scoperta di capolavori nascosti. Visite che danno l'opportunità di conoscere il Seminario Vescovile, la Cappella di San Iacopo e la Chiesa di San Bernardino.

Fiesole in bike tra natura e cultura percorre i sentieri fiesolani in bicicletta. Si tratta di itinerari "turistici" non competitivi, condotti da esperte guide ambientali - escursionistiche, della durata di circa quattro ore, dalle 8.30 alle 12.30. Dal tour che da Fiesole attraverso la via Vecchia Fiesolana porta fino a Firenze, si passa a quello che attraversa Castel di Poggio e la Valle del Sambro. Oppure si può pedalare sulla rotta della pietra serena o fino a Poggio Pratone, nel punto più alto di Fiesole.

Calendario escursioni giugno/luglio:

- Bike Tour a Fiesole

11 giugno 2011

SULLA ROTTA DELLA PIETRA SERENA

Partenza da Fiesole ore 8.30. Ritrovo dei partecipanti Pzza Mino davanti al Municipio

19 giugno 2011

SUL TETTO DI FIESOLE

Partenza da Fiesole ore 8.30. Ritrovo dei partecipanti Pzza Mino davanti al Municipio

- I mai visti dell'arte sacra

4 giugno - 2 luglio 2011

I MAI VISTI DELL'ARTE SACRA

Ritrovo ore 10 Fiesole Pzza Mino (fermata bus)

Per arrivare a Fiesole autobus n° 7 da Firenze - Pzza San Marco

Durata della visita ore 2 ½ circa

NUOVI APPUNTAMENTI CON LE "VISITE AI GIARDINI DELLE VILLE FIESOLANE"

Continua l'appuntamento con le "Visite ai Giardini delle Ville Fiesolane". Fino a ottobre, con pausa a luglio e agosto, sarà possibile visitare luoghi di grande fascino solitamente chiusi al pubblico.

Durante le visite del 9 giugno a Villa Schifanoia e dell'8 settembre a Villa Rinuccino si terranno anche delle letture a cura dell'Associazione Culturale Ascarè.

Le visite guidate ai giardini delle ville fiesolane sono **organizzate dal Comune di Fiesole in collaborazione con Aiapp** (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio).

I visitatori saranno accompagnati di volta in volta da un architetto paesaggista che spiegherà le caratteristiche e i segreti dei luoghi.

Per partecipare occorre **prenotarsi il lunedì antecedente la visita prescelta** chiamando lo 055.5961293 dalle ore 10 alle ore 14. Il costo del biglietto per le visite è di 5 euro l'intero e 3 euro il ridotto (da 7 a 25 anni e oltre 65 anni). L'ingresso è gratuito per i bambini fino a 6 anni.

Di seguito il **calendario delle visite**:

Giugno

Giovedì 9 - Ore 16.00 - Villa Schifanoia

Mercoledì 15 - Ore 15.00 - Villa Peyron

Giovedì 23 - Ore 16.00 - Villa S. Michele

Settembre

Giovedì 8 - Ore 16.00 - Villa Rinuccino

Giovedì 15 - Ore 15.00 - Villa Le Balze

Mercoledì 21 - Ore 15.00 - Villa Peyron

Giovedì 29 - Ore 16.00 - Villa S. Michele

Ottobre

Giovedì 6 - Ore 16.00 - Villa Medici

Giovedì 13 - Ore 16.00 - Villa Schifanoia

LE "NOTTI D'EGITTO"...AL TEATRO ROMANO

Il **Teatro Romano di Fiesole** per una notte ospita la **leggenda della dea Hathor**, fino a oggi narrata nei più suggestivi siti archeologici d'Egitto.

Martedì 5 luglio va in scena "Sogno di una notte d'Egitto", uno spettacolo coinvolgente e innovativo di **danza teatrale egiziana**, ideato e portato in scena da Béatrice Grogard e dalla compagnia Tarab.

Una celebrazione della femminilità, potente e solare, espressione misteriosa della bellezza del mondo e della magia dell'oltre. La leggenda della dea Hathor, rappresentata dai balli di Béatrice e delle sue danzatrici accompagnate da **musiche originali provenienti da vari repertori tradizionali egiziani**, permetterà al pubblico di immergersi nella splendida ricchezza artistica e intellettuale dell'Egitto faraonico, aiutato anche dalle proiezioni di affreschi, dipinti, sculture e oggetti presenti nei siti antichi. Autenticità, forza della memoria, ricerca del bello, femminilità sfavillante, preludio alla modernità: ecco gli ingredienti di "Sogno di una notte d'Egitto".

Lo spettacolo arriva a Fiesole dopo essere stato rappresentato a Bruxelles e a Parigi ed è in attesa delle repliche autunnali in Inghilterra.

L'organizzazione è curata dall'Associazione culturale "El Haiat" che ha sede a Caldine, in collaborazione con la Fratellanza Popolare e la Polisportiva Valle del Mugnone. L'iniziativa ha il patrocinio del Comune di Fiesole.

I proventi dello spettacolo saranno impiegati per **promuovere e sostenere le attività di "Una casa a Caldine"**. Quest'ultima è una realtà presente sul territorio di Fiesole che **ospita le persone con disabilità** del comune di Fiesole e di quello di Vaglia. Lo spazio accoglie il progetto "Strada facendo" e "Laboratori Amici" (Progetti della Società della Salute di Firenze Zona Nord-Ovest, del Comune di Fiesole e del Comune di Vaglia, gestiti dalla Cooperativa sociale Silver del Consorzio CO&SO Firenze e resi possibili grazie alla preziosa collaborazione con la Fratellanza Popolare della Valle del Mugnone). Oltre a costituire un **centro incontri per persone con disabilità**, "Una casa a Caldine" vuole **favorire l'inclusione aumentando la partecipazione dei suoi abitanti alla vita sociale della comunità** di riferimento e sensibilizzare la cittadinanza alla problematica della disabilità.

LA DOMENICA SI PASSA AL MUSEO

Tutte le **domeniche fino al 12 giugno** i **Musei di Fiesole** organizzano **attività dedicate a grandi e piccoli**. Le iniziative sono l'occasione per scoprire un territorio ricco di preziose **testimonianze storiche** e di suggestive **bellezze naturali**.

L'appuntamento è per la domenica alle ore 15.30 presso la biglietteria del Museo Archeologico.

Le iniziative sono gratuite e per parteciparvi è **necessaria la prenotazione**. Ogni appuntamento prevede un numero di partecipanti minimo di 10 e massimo di 20 persone.

Per informazioni e/o prenotazioni telefonare allo 055.5961293 o infomusei@comune.fiesole.fi.it.

Di seguito le attività in programma:

Bambini: attività per giocare

- Giovani archeologi al lavoro. Sotto la guida di un archeologo, i ragazzi parteciperanno a una emozionante scoperta: reperti etruschi, romani e longobardi affioreranno lentamente dalla terra, aiutandoci nella ricostruzione della storia di Fiesole.

- **Gioco dell'Oca.** Le piscine e le palestre delle terme romane, il tempio di Minerva e il Teatro saranno le caselle di un insolito percorso del gioco dell'oca.

- **Senza parole (12 giugno).** Un modo diverso per coinvolgere i più piccoli (e non solo) nella visita al Museo, quello insieme ai mimi.

- **Giallo al Museo.** Qualcosa di insolito è avvenuto nelle sale dei Musei, qualcosa o qualcuno è sparito e non si trova; la raccolta degli indizi giusti in mezzo a tracce ingannevoli è la sola strada per la soluzione.

Le iniziative sono consigliate per bambini di età compresa tra i 6 e i 10 anni.

Adulti: percorsi

- **Sulle tracce degli Etruschi e dei Romani.** Un itinerario tra i resti di Fiesole antica: dalla sede degli Auguri, i depositari dei segreti nascosti nel cielo, lungo le mura ciclopiche fino alla necropoli etrusca.

- **Percorso bandiniano.** Avvicinarsi a Fiesole lungo la via Vecchia Fiesolana, passando da Sant'Ansano, e da lì, sotto villa Medici, fino a Fiesole, presso il Museo Bandini, dove oggi è esposta la preziosa collezione di tavole del Trecento e Quattrocento e di terrecotte robbane.

- **Fiesole nell'Ottocento.** Con l'Unità d'Italia e Firenze capitale inizia la trasformazione urbanistica di Fiesole: un percorso di visita alla scoperta di un periodo storico fiesolano meno noto.

L'ELETTRODOTTO AD ALTA TENSIONE DI SAN DOMENICO VERRÀ INTERRATO

Verrà interrato il tratto dell'elettrodotto ad alta tensione "Calenzano-Pontassieve der. Varlungo N. 401" che attraversa il territorio comunale di Fiesole in località San Domenico - Ponte alla Badia.

Il progetto, che è stato presentato al Ministero della Sviluppo Economico Dipartimento Energia ed al Ministero dell'Ambiente dalla Società Terna S.p.A., ente proprietario della rete trasmissione, interessa sia il Comune di Fiesole sia quello di Firenze.

Il piano prevede sul territorio fiesolano: la **demolizione di parte della linea aerea esistente con relativi sostegni** (numero 12 tralicci di alta tensione) nel tratto che si sviluppa da via delle Fontanelle fino al confine comunale in località Ponte alla Badia, la **realizzazione di un nuovo raccordo con elettrodotto interrato lungo la viabilità comunale** e, in particolare, lungo via delle Fontanelle fino a Piazza San Domenico in direzione del confine comunale e, infine, la **costruzione di un nuovo sostegno su area privata nel punto in cui si interromperà la linea aerea esistente.** L'elettrodotto interrato si raccorderà alla cabina primaria ENEL di Via Faentina nel territorio comunale di Firenze.

IN ARRIVO UNA NUOVA PISTA PEDOCICLABILE IN RIVA DESTRA DELL'ARNO FRA SANT'ANDREA A ROVEZZANO E IL GIRONE

Sono iniziati da poco più di un mese i lavori che porteranno alla realizzazione il progetto per la **realizzazione di un percorso pedociclabile in riva destra del fiume Arno nel tratto compreso fra la località di Sant'Andrea a Rovizzano e il Girone, in località "le Gualchiere"**. Un nuovo tragitto che collegherà Fiesole a Firenze.

Il nuovo percorso, che sarà completato entro 12 mesi, rappresenta il **naturale proseguimento della pista pedociclabile già esistente che inizia in corrispondenza del torrente Mensola**, nei pressi del viadotto di Varlungo, e giunge a Sant'Andrea a Rovizzano.

Con la realizzazione dell'opera sarà possibile giungere in bicicletta, in sicurezza, dal Girone fino al centro di Firenze, con la sola esclusione del tratto Mensola - Teatro Tenda.

La nuova pista avrà una lunghezza di circa 1.300 metri. Di questi, 400 saranno sul territorio del Comune di Fiesole, mentre gli altri 900 su quello di Firenze.

L'intero percorso, dal Girone al centro di Firenze, sarà lungo più di 6 km e, partendo dal Girone per arrivare al centro del capoluogo, passerà da Sant'Andrea a Rovizzano, Varlungo, Bellariva, via De' Santis, per arrivare infine al ponte di San Niccolò, Lungarno della Zecca e, quindi, nel centro storico.

Il nuovo percorso pedociclabile sarà dotato di cartelli di indicazione ed elementi di arredo urbano (panchine, cestini di rifiuti, rastrelliere, ecc.) e verde e **verrà realizzato utilizzando materiali naturali**, sia per la costruzione della pista sia per gli arredi. Le panchine, infatti, saranno in cemento rivestito con mattonelle di cotto.

PER I GIOVANI CALCIATORI TORNA IL TORNEO GI.GI

Torna il **Torneo di calcio GI.GI** giunto alla sua **XI edizione**. L'iniziativa, aperta quest'anno ai **ragazzi fra i dieci e i tredici anni**, è organizzata dallo Spazio Incontri, dal Centro Incontri, dal Circolo ANSPI "Faliero Biancalani" e dal Comitato Sportissimo.

Le **eliminazioni del torneo** si svolgeranno nell'arco di tre giornate: **martedì 7, mercoledì 8 e giovedì 9 giugno** presso il **campo parrocchiale di Pian del Mugnone**. Le **finali**, invece, si svolgeranno **sabato 11 e domenica 12 giugno** all'interno della Festa dello Sport all'**impianto sportivo Poggioloni di Caldine**.

Per informazioni e iscrizioni: Centro Incontri di Compiobbi, via Romana 58, Tel. 055.6593090, E-mail: centro.incontri@yahoo.it (mercoledì e venerdì 15 - 19.30, giovedì 15 - 20 e 21 - 23); Spazio Incontri di Caldine, Tel. 342.1949511, E-mail: spazioincontri_fiesole@yahoo.it.

"MAI DIRE VECCHIO": TANTE LE INIZIATIVE

"**Mai Dire Vecchio**", progetto reso operativo dalla Società della Salute della Zona Fiorentina Nord Ovest e dal consorzio CO&SO, ha organizzato nei mesi scorsi numerose iniziative e continua a proporre anche per i futuri. Sabato 2 aprile si è tenuta la prima gita "**Rivedere Firenze**" al Museo della Specola con visita guidata alla sezione zoologica e delle cere più visita alla mostra dei Cristalli. Il secondo incontro di "Rivedere Firenze", che si è tenuto il 30 aprile, ha portato i partecipanti al Bargello.

Nello stesso ambito, le prossime mete sono il **Museo Stibbert (venerdì 3 giugno, ore 14.30)** e l'**Osservatorio di Arcetri (venerdì 10 giugno, ore 21)**.

Fra le iniziative passate, il 9 aprile a Villa Rigoli si è tenuto il pranzo con lo spettacolo di cabaret dei ragazzi delle "Tempie Grigie", a offerta libera, aperto a tutta la cittadinanza, mentre alla **Fratellanza Popolare di Caldine** sono continuate le **proiezioni di opere liriche e film**. Il 15 aprile è stata la volta del "Marchese del Grillo", il 29 aprile, invece, è stato proiettato il concerto di Atene in onore di Maria Callas. Ed a anche nel mese di maggio gli appuntamenti sono proseguiti: venerdì 13 è stata la volta di "Pane, amore e fantasia", mentre il 27 in programma c'era "La Traviata".

A giugno "Mai Dire Vecchio" insieme alla Fratellanza Popolare propone, in **occasione della Festa del volontariato**, uno spettacolo di **cabaret dei ragazzi delle "Tempie Grigie"** (venerdì 17, ore 21), mentre il 26 (ore 21) è in programma la **commedia in vernacolo "Basta che sian di fori"**.

"Mai Dire Vecchio" insieme alla Misericordia di Fiesole ha, inoltre, organizzato a Villa Rigoli quattro serate di **presentazione di Qi-Gong e Taiji** tenute dall'allenatore e istruttore Paolo Puccu. Entrambe sono antichissime discipline cinesi basate sui principi della filosofia taoista. Da **settembre**, "Mai Dire Vecchio" ne organizzerà i **corsi** e per avere maggiori informazione è possibile contattare il numero: 3386804873 (Paolo) o la Misericordia di Fiesole.

Il 19 e il 26 maggio "Mai Dire Vecchio" ha presentato due serate sulla **Bio-danza** tenute dalla direttrice dal centro studi di bio-danza di Firenze, Valkiria Bolinelli. La bio-danza per donne e uomini aiuta a ristabilire e a mantenere un buono stato generale di umore, vitalità e benessere attraverso la realizzazione di esercizi semplici. Prosegue poi a giugno, alla Misericordia di Fiesole, l'appuntamento con il **Burraco** (tutti i venerdì, ore 21).

Si ricorda, inoltre, che dalla **fine di maggio sono aperte le iscrizioni per le vacanze degli anziani**.

BREVI

IN CASO DI EMERGENZE SANITARIE CHIAMATE IL 118

"**CHIAMATE IL 118**": la **Fratellanza Popolare Valle del Mugnone di Caldine** fa un appello alla cittadinanza affinché in **caso di emergenza sanitaria** per attivare i soccorsi venga **chiamato il 118**, l'unico numero a livello nazionale di **pronto intervento sanitario**.

Questo appello si rende necessario perché di recente l'associazione di Caldine è stata testimone di alcune richieste d'aiuto improprie.

Il cittadino deve capire che la **Fratellanza Popolare**, come del resto le altre associazioni di volontariato, è **inserita nel sistema sanitario d'emergenza gestito dalla Centrale Operativa 118** ed ha l'obbligo di uscire con l'ambulanza solo se il servizio di emergenza è richiesto dalla centrale operativa, **telefonando al 118 il cittadino ha la sicurezza di aver allertato il sistema dei soccorsi nella maniera giusta**, evitando perdite di tempo, sprechi e disguidi.

L'OLIO ESAUSTO VIENE RACCOLTO ANCHE A COMPIOBBI

Anche a **Compiobbi è possibile portare il proprio olio esausto di provenienza domestica**. Una **postazione fissa è stata installata al Circolo "La Pace"** (via della Stazione, 1), mentre il **primo martedì del mese dalle ore 8 alle ore 11 un eco-furgone è presente in piazza Falcone e Borsellino durante il mercato**.

La postazione di Compiobbi si va ad aggiungere alle tre che già erano presenti sul territorio fiesolano. Precisamente alla Casa del Popolo del Girone (via Aretina, 24), alla **Palestra di Pian del Mugnone** (Via P. del Mugnone 1/a) o alla **Casina Rossa di Caldine** (via di Bugia). Oltre a queste collocazioni fisse **ogni secondo sabato del mese non festivo in piazza Garibaldi a Fiesole, dalle ore 8 alle ore 11, è presente un apposito furgone**, riconoscibile, dove è presente un operatore addetto a ricevere, fra gli altri rifiuti, l'olio alimentare esausto. L'olio vegetale può essere **portato ai centri di raccolta all'interno di barattoli o bottiglie**.

"COSTOLINA", PREZZI SPECIALI PER I RAGAZZI FIESOLANI GRAZIE AD UN ACCORDO COL COMUNE

La "**COSTOLINA**", piscina di riferimento per i fiesolani, che si trova in viale Malta a Firenze a pochi minuti di strada da piazza Mino, propone **prezzi speciali per i giovani tra i 15 e i 29 anni residenti nel territorio di Fiesole grazie ad un accordo con il Comune**.

Le **lezioni di nuoto, aquaria e aquabike** hanno un costo a lezione per i ragazzi fiesolani di **5.20 euro** invece che di 6.80 euro, mentre per il **nuoto libero** la tariffa è di **4 euro** invece che di 4.50 euro.

Tale promozione è attiva a partire dai corsi che iniziano il 13 giugno prossimo (iscrizioni iniziate il 30 maggio). Per accedere ai corsi è necessario essere in possesso della **tessera UISP**, il cui costo è di 6 euro fino a 15 anni, 11 euro sopra i 15 anni, e per chi è già in possesso della tessera UISP è previsto il versamento di 1 euro (per carta attività). Per informazioni:

Segreteria Piscina COSTOLINA, viale Malta 4, Firenze, tel. 055.9061591,

www.uispfirenze.it, costolina@uispfirenze.it, nuoto@uon.it

Polisportiva Valle del Mugnone

Via Pian di Mugnone 1 Fiesole (FI) tel. 055.541290

Centro Sportivo Anchetta

Via Aretina 42 Girone - Fiesole

055.6593122

REFERENDUM 12 E 13 GIUGNO 2011

Nei giorni **12 e 13 giugno 2011** saremo chiamati a votare per i **4 Referendum abrogativi**. Si potrà votare dalle **ore 8 alle ore 22 di domenica 12 giugno** e dalle **ore 7 alle ore 15 di lunedì 13 giugno**. Nei **cinque giorni che precedono la consultazione l'ufficio elettorale comunale sarà aperto dalle ore 9 alle ore 19 per consentire il ritiro di un duplicato della propria tessera elettorale** nel caso l'originale sia stato smarrito o distrutto.

Per mettersi in contatto con l'ufficio si possono utilizzare i seguenti numeri: tel. 055.5961288, fax 055.5961223.

Sul sito del Comune www.comune.fiesole.fi.it sarà possibile **verificare la propria sede di votazione** sulla base dell'indirizzo dove si risulta iscritti anagraficamente.

Per informazioni in merito ai Referendum del 12 e 13 giugno è possibile consultare il sito del Ministero degli Interni nella sezione dedicata alle Elezioni e Referendum.

I "CAPOLAVORI IN MINIATURA" DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI FIESOLE RACCHIUSI IN UN LIBRO

"**Capolavori in miniatura del Museo Archeologico di Fiesole**" è il titolo del **libro di Marco De Marco e Roberto Germogli**.

Il volume è essenzialmente un **libro di immagini** che vuole sottolineare la **ricchezza del museo fiesolano**. Protagonisti **oggetti di piccole dimensioni**, ma allo stesso tempo di **grande valore**. Il Direttore del Museo Civico Archeologico Marco De Marco ha scelto i pezzi più rappresentativi per le diverse epoche di Fiesole (etrusca, romana, longobarda) documentate nel Museo. È stato poi "l'occhio fotografico" di Roberto Germogli ad immortalarli in immagini. Particolare rilievo assumono i piccoli **bronze** votivi provenienti dai santuari etruschi o le gemme e i monili di epoca romana e longobarda.

Il libro edito da Polistampa e corredato dalle note storiche di De Marco, intende essere non solo una guida ma soprattutto un invito a osservare, a soffermarsi e a meglio comprendere le tracce e i documenti della storia più antica di Fiesole.

POLISPORTIVA VALLE DEL MUGNONE: ECCO I PROSSIMI APPUNTAMENTI

Nuovi appuntamenti con la **Polisportiva Valle del Mugnone**. **Sabato 11 giugno**, alle ore 21, presso il piazzale delle scuole di Caldine è in programma il **saggio di fine anno della Scuola di "SALSAPUNTO"**. Mentre, **martedì 21 giugno**, alle ore 20.30, al Circolo Ricreativo di Grassina, il CentroDanzaFiesole, sezione danza della Polisportiva Valle del Mugnone, terrà **lo spettacolo di fine anno di Danza Classica, Moderna e Hip Hop**.

DESTINARE IL 5 PER MILLE DELL'IRPEF AL COMUNE DI FIESOLE

Per il **2011 è possibile destinare il 5 per mille dell'Irpef al finanziamento di finalità a carattere sociale svolte dal proprio Comune di residenza**.

Questa possibilità permette al **cittadino di diventare parte attiva della vita sociale e civile della propria città**. Con i soldi che saranno raccolti il Comune di Fiesole intende **potenziare il fondo a sostegno dei progetti e delle iniziative a carattere sociale e, in particolare, quelli sulla disabilità, come "Una Casa a Caldine" e "Laboratori Amici"**, e **quelli per gli anziani, soprattutto legati alle attività dello sportello "Mai Dire Vecchio"**. Tutti i progetti interesseranno sia il capoluogo sia entrambe le valli.

Si ricorda, inoltre, che questa assegnazione economica è supplementare all'otto per mille che continuerà essere indirizzato come prima.

Per sottoscrivere il 5 per mille al Comune di Fiesole è necessario inserire negli appositi moduli la Partita Iva del Comune che è: 01252310485.

Per maggiori informazioni sul 5 per mille è possibile visitare il sito dell'Agenzia delle Entrate:

www.agenziaentrate.gov.it/.

FIESOLE PARTECIPA AL PROGETTO "ALI DELLA COLOMBA" PER REALIZZARE UNA GUESTHOUSE A BETLEMME

Il **Comune di Fiesole parteciperà al restauro conservativo dell'Hotel Al-Syrian nel centro storico di Betlemme per la sua successiva destinazione a Guesthouse**.

L'iniziativa rientra nell'ambito del **Programma PMSP** (Programma di sostegno alle Municipalità Palestinesi), in Italia denominato anche "**Ali della Colomba**", che si configura come un contributo italiano (finanziato dalla DG Mediterraneo e Medio Oriente del Ministero degli Affari Esteri italiano, in sinergia con gli interventi di Banca Mondiale, Unione Europea ed altri donatori) destinato al rafforzamento delle capacità tecniche, amministrative e gestionali degli enti locali palestinesi di due Governatorati (Hebron e Betlemme) nell'area di Gerusalemme Est e nella Striscia di Gaza.

Il progetto della **Guesthouse, che prevede il ripristino di 27 stanze di cui 23 doppie**, vede coinvolti, oltre al Comune di Fiesole, i Comuni di Firenze, di Montevarchi, di San Miniato, di Civita Castellana e la Municipality di Betlemme.

TURNI FARMACIE

Ecco l'elenco dei turni di alcune farmacie del territorio fiesolano per il mese di **giugno**:

- **Farmacia Perna**, Fiesole, *Piazza Mino 15, Tel. 055.59214* - Sabato 11, domenica 12, sabato 25, domenica 26. La farmacia, inoltre, effettua orario continuato dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 20.
- **Farmacia Magonio**, Girone, *via Aretina 10, Tel. 055.6594233* - Domenica 5, sabato 11, domenica 19, sabato 25.
- **Farmacia Benvenuti**, Compiobbi, *via Aretina 194, Tel. 055.6594878* - Domenica 12, sabato 18, domenica 26.
- **Farmacia S. Bernardino**, Fiesole, *via Colzi, 8/B, Tel. 055.599262* - Domenica 19.



CENTROSINISTRA PER FIESOLE CULTURA: IDENTITA' DI UN TERRITORIO

Fiesole è "città". Lo è per definizione, e nel gonfalone compare la corona che in araldica indica appunto questo titolo. Lo assegna direttamente il Presidente della Repubblica che per decreto definisce le comunità che possono fregiarsi di tale appellativo. Non sono necessariamente le dimensioni che ne attestano la legittimità, ma soprattutto l'importanza storica e il fatto che una città è tale "se lo è da tempo immemore". Seppur nella vicinanza "alla figlia" Firenze, il nome "Fiesole" mantiene ancora oggi una connotazione precisa, eredità di una storia millenaria che la rende riconoscibile non solo in Italia.

La responsabilità di questa storia si traduce nelle scelte nel campo della cultura, convinti che su questa partita Fiesole non possa delegare. Permetteteci la forzatura, ma la cultura è la nostra industria. Perseguire l'idea di una cultura alta, ma allo stesso tempo rivolta a tutti. La convinzione che si debba cercare, seppur in un contesto di estrema difficoltà, la strada per continuare ad investire. Lo dimostrano, come già abbiamo ricordato, le scelte fatte in sede di bilancio di previsione, dove il settore cultura rappresenta uno dei tre pilastri sui quali si fonda la nostra azione di governo.

Fiore all'occhiello della programmazione culturale è l'Estate Fiesolana, giunta alla 64^a edizione. Il festival ogni anno richiama migliaia di appassionati grazie ad un programma di assoluto livello. Ma come poter continuare a mantenere alto il rango di un evento complesso come questo? Coraggiosamente l'Amministrazione da qualche anno ha deciso di tornare ad una gestione diretta. Per creare il cartellone dell'estate 2011 sono stati spesi circa trecentomila euro, ma solo venti di questi direttamente provenienti dalle casse comunali. Il resto è il frutto del prezioso lavoro di relazione, collaborazione e sintesi tra pubblico e privato, e ciò dimostra che le scelte dell'Amministrazione sono state accorte e lungimiranti. Accorte, perché di fronte all'esiguità dei fondi che possiamo permetterci di destinare alla cultura, si è scelto di non esaurire il budget in un'unica manifestazione di rilievo; lungimiranti dal momento che il lavoro di selezione degli eventi in calendario ha permesso di attrarre l'interesse dei numerosi finanziatori. Sarà un'estate di cultura, che troverà nel Teatro Romano il suo naturale palcoscenico. Il nostro Teatro è uno dei primi cinque in Italia e proprio nel 2011 ha festeggiato il centenario della prima rappresentazione di epoca moderna, quando con "L'Edipo Re" si pensò nel 1911 di restituirlo alla sua originaria funzione. Il palco ospiterà anche quest'anno le realtà artistiche più vive e interessanti del panorama italiano, grazie ad un programma che si è arricchito in ogni sezione e che vede la presenza di musicisti di caratura internazionale, produzioni teatrali e cinematografiche, artisti e premi Nobel.

Saranno altri due i centenari che contraddistinguono questo mandato amministrativo. Nel 2013 il museo Bandini festeggerà cento anni e si aprirà alla "Città degli Uffizi". Nel 2014 sarà la volta del nostro Museo Archeologico che, cifre alla mano, l'anno scorso ha fatto registrare oltre sessantamila visitatori, secondo in Provincia solo al Museo di Vinci (se si eccettuano ovviamente i grandi musei fiorentini). Due occasioni importanti sulle quali lavorare.

Tutto il nostro territorio è in realtà intriso di cultura: le tracce del passato si possono scoprire in ogni strada, villa, giardino, addirittura in ogni singola pietra, testimone silenziosa di un paesaggio unico al mondo. Infatti una delle lezioni più importanti del passato è che anche la tutela del patrimonio ambientale afferma una precisa volontà politica nel segno della cultura.

Certamente non possiamo immaginare una Fiesole a sé stante da Firenze. Cercare di proporre cultura in sinergia con Firenze. Lo sappiamo benissimo, il confronto sarebbe impari. Ecco allora che Fiesole potrà esser parte integrante di un lungo percorso culturale che parte dal capoluogo toscano e conduce turisti e appassionati verso le colline che la circondano.

Occuparsi di cultura significa arricchire il patrimonio con nuovi spazi dove poter accogliere la produzione culturali. E proprio per questo l'auditorium sarà la vera sfida su cui giocare il futuro: uno spazio nuovo e polivalente, con il quale far riappropriare la gente, durante l'arco dell'anno, del senso di stare insieme e respirare cultura.

Da luglio in poi quindi, ancora una volta, nonostante il panorama culturale italiano soffra di superficialità e approssimazione, Fiesole tornerà a illuminarsi di musica, teatro, immagini ed idee; lo farà con i suoi cittadini e con i turisti, con gli artisti più affermati e i giovani musicisti della Scuola di Musica, con gli artisti internazionali del Jazz e con la presenza di un Nobel come Dario Fo: un modo per pensare al futuro, da uno dei luoghi più antichi del mondo.

Gruppo Consiliare Centrosinistra per Fiesole
centrosinistraperfiesole@gmail.com



POPOLO DELLA LIBERTÀ PROPOSTE CONCRETE PER IL TURISMO

Nella rubrica scorsa abbiamo affrontato uno dei tanti "buchi neri" della Giunta Incatasciato e cioè le politiche socio-sanitarie. Aspettando risposte che non arrivano abbiamo fatto una proposta che crediamo per Fiesole sia necessaria e vitale. Questa proposta è la **promozione integrata con la Città di Firenze in tema di turismo**.

Fiesole e Firenze sono due Città, diverse ovviamente, ma che rappresentano due gioielli di valore inestimabile. Sono geograficamente ed idealmente contigue. Firenze attrae a sé un turismo di massa che spesso non lascia molto alla Città. Fiesole conta circa 120.000 pernottamenti l'anno che non sono moltissimi se pensiamo allo splendore del territorio. Serve quindi una doppia strategia: attrarre di più e far sì che chi va a Firenze si trovi inserito in percorsi che lo portino naturalmente a Fiesole. E' per questo che abbiamo depositato una mozione che, in concreto, chiede alla Giunta di prendere impegni precisi:

1. attivare una proiezione in merito all'applicazione di una "tassa di scopo" di 1 o 2 euro a testa per i turisti preseti i cui introiti verranno vincolati a qualificare di più l'offerta turistico-recettiva. Fiesole conta circa 120.000 pernottamenti l'anno in alberghi di fascia alta quindi l'opportunità di applicare una cifra irrisoria potrebbe essere una soluzione che per l'entità non è certo una balzello per nessuno, ma che nel complesso costituirebbe un "tesoretto" per rendere Fiesole sempre più attrattiva.
2. attivarsi, anche tramite la collaborazione con privati, per realizzare scale mobili che colleghino i parcheggi esistenti con Piazza Mino;
3. attivarsi, anche tramite collaborazione con privati, al fine di realizzare una zona parking e sosta nella zona di San Domenico;
4. invitare la Giunta Regionale a sciogliere definitivamente il nodo in merito al necessario potenziamento dell'aeroporto fiorentino di Peretola;
5. dar seguito alla richiesta fatta dal PDL e sottoscritta da oltre 2000 cittadini di Fiesole per ripristinare il collegamento tra Fiesole centro e la stazione di SMN tramite la linea 7;
6. aprire una fattiva collaborazione con l'Amministrazione comunale di Firenze per estendere nel nostro Comune la Firenze Card e per creare "pacchetti" turistici che leghino Firenze a Fiesole.

Ci aspettiamo che la Giunta sappia far tesoro dei Mondiali di Ciclismo che rappresentano un'occasione irripetibile per attivare queste iniziative. Noi siamo disposti a collaborare, ora la "palla" passa in mano alla maggioranza.

Il gruppo consiliare
Popolo della Libertà
Stefania Fuscagni
Alessandro Monnetti
Sergio Baccari
Fabrizio Stegagnini



CITTADINI PER FIESOLE OPERE PUBBLICHE E PROBLEMI PUBBLICI

Nel Consiglio Comunale di aprile è stato presentato il nuovo Piano delle Opere Pubbliche. Cosa prevede?

- Viene di nuovo inserita per il 2011 la previsione del parcheggio di Borgunto per 300.000,00 euro. Ma ancora non ci sono i progetti per la realizzazione, né è stato indetto il bando di appalto. Si intravedono lunghe attese, forse attorno ai due anni. **Perché promettere per poi non mantenere?**
- Mistero sulle cifre destinate alle manutenzioni straordinarie degli edifici scolastici. In Commissione il Vicesindaco ha affermato che solo 100.000,00 euro andranno in questo settore, mentre il Sindaco in Consiglio Comunale ha parlato di 200.000,00 euro. In ogni caso, si tratta di stanziamenti irrisori, considerando che riguardano la sorte dei ragazzi fiesolani. **Resta da sapere, poi, se dobbiamo credere alle cifre che ci dice il Vicesindaco, o a quelle che annuncia il Sindaco.**
- Ancora slittati di un anno gli stanziamenti per il collettore fognario della Valle dell'Arno: è dal 2003 che tutti gli anni questi soldi vengono inseriti e poi cancellati. **Il Vicesindaco promette che nel 2012 i cittadini di Compiobbi e di Girone vedranno realizzata l'opera. Campa cavallo...**
- E intanto si investe sulla "strada parco" che dovrebbe collegare Maiano con Baccano, strada che l'Assessore all'Ambiente, in un'assemblea pubblica, ha definito "poco più che un sentiero". Il primo milione da spendere nel 2011 dovrebbe arrivare dall'Ente Cassa di Risparmio e un altro milione e mezzo sarà pagato dal Comune nel 2013. C'è da chiedersi perché l'Ente Cassa investa così tanto su questa strada, anziché su altre opere di cui Fiesole ha bisogno. **Andrebbe approfondita la reale necessità di questa così costosa "strada parco".**

Si continua ad indebitare il Comune, pur avendo certezza delle modeste capacità di rimborso.

E' come se in una famiglia si facessero mutui per pagare i quali non bastano gli stipendi dei familiari. Così, per adempiere agli impegni presi, siamo costretti tutti gli anni a vendere immobili e terreni che appartengono al Comune e quindi all'intera comunità fiesolana.

Insistiamo nel nostro più che negativo giudizio sull'**Unione dei Comuni di Fiesole e Vaglia**. Non si capisce quali benefici deriverebbero a Fiesole, anche perché i costi non diminuiscono certamente: l'esperimento fatto nel 2003 con "La Città delle Colline" né è la prova! Per il momento, visto che l'assistente sociale è già a mezzo fra i due Comuni, i disagi li stanno subendo i genitori dei disabili e quanti, avendo necessità dei servizi sociali, non riescono a sapere come muoversi, e neppure a chi rivolgersi per i loro problemi. **A cosa o a chi serve questa Unione?**

Per contattarci: telefono 331.5339367
fax 055.541189
e-mail: info@cittadiniperfiesole.org



LABORATORIO PER LA SINISTRA RIFONDAZIONE COMUNISTA LE NOSTRE PRIORITA': CASA, LAVORO, SERVIZI SOCIALI, SCUOLA E MENSE.

In questi ultimi anni l'Italia è stata travolta da una crisi economica senza precedenti.

Migliaia di persone hanno perso il lavoro, tantissimi sono in cassa integrazione.

Molte imprese, medie e piccole, versano in enormi difficoltà.

Al tutto si aggiunge il fatto che il costo della vita è lievitato decisamente.

Comprare casa a Fiesole è divenuto un'impresa quasi impossibile.

Anche pagare un affitto per molte famiglie sta diventando un problema serio.

Il Laboratorio della Sinistra sta lavorando alacremente nella III Commissione Sanità, Servizi Sociali, Scuola, Cultura e Sport per mettere al centro dell'agenda politica i **problemi dei cittadini**:

- **Casa** (abbiamo chiesto di costruire case popolari o di reperire alloggi a prezzi calmierati)
- **Affitti** (abbiamo chiesto un aumento dei contributi comunali per pagare l'affitto)
- **Lavoro** (abbiamo richiesto un Consiglio Comunale straordinario per l'economia)
- **Servizi per gli anziani** (abbiamo effettuato un sopralluogo al Centro Anziani di Villa Rigoli il 19 ottobre 2010)
- **Scuola** (abbiamo chiesto il massimo impegno per il tempo pieno e per il potenziamento del servizio)
- **Mense** (abbiamo effettuato sopralluoghi a sorpresa nelle scuole per testare la qualità del servizio e a gennaio 2011 abbiamo effettuato anche un sopralluogo al centro cottura)

Inoltre ci stiamo sempre BATTENDO per LA RIAPERTURA del SANT'ANTONINO come distretto socio-sanitario all'avanguardia!

Infine esprimiamo tutta la nostra soddisfazione perché il **Consiglio Comunale del 28 aprile** ha votato all'UNANIMITA' la nostra proposta per impegnare il Comune a trovare un luogo dove fare i **funerali laici** (non religiosi).

E il Consiglio ha pure ratificato la nostra Mozione per condannare la proposta del PDL in Senato che prevede di togliere il divieto di rifare il Partito Fascista.

Ricordiamo infine che siamo presenti **ogni primo lunedì del mese dalle 16:00 alle 19:00** a Caldine nella nostra sede presso il Circolo ARCI in via Faentina.

Capogruppo
Francesco Trecci
trecci.francesco@comune.fiesole.fi.it
Attendiamo i vostri suggerimenti
(sempre firmati, ovviamente!)