

Fogli di Fiesole

Giornale di informazione del Comune

N.4 - Aprile 2011

www.comune.fiesole.fi.it
informazioni 055/055



ALLA SCOPERTA DI FIESOLE A PIEDI E SUI PEDALI

Il piacere di scoprire Fiesole in bicicletta o a piedi, lungo i sentieri fiesolani. Un'occasione unica per godersi le bellezze della natura, ma anche per incontrare l'arte, la cultura e la storia del territorio. È quanto il Comune di Fiesole, con la collaborazione della Regione Toscana, offre ai partecipanti alle escursioni che organizza e che rientrano nelle attività del Progetto Regionale "Osservatori Turistici di Destinazione". Da marzo a ottobre sarà possibile, infatti, andare alla scoperta del Colle Lunato grazie a una serie di percorsi che si suddividono in tre aree tematiche: escursioni tra natura e cultura, i mai visti dell'arte sacra e bike tra natura e cultura.

Nei tre ambiti, Fiesole fra natura e cultura propone numerosi itinerari: da quelli che ripercorrono la storia della civiltà etrusca al di fuori dell'area Archeologica, a quelli nel bosco di Fontelucente. E ancora passeggiate lungo l'argine dell'Arno, nella vecchia zona dei renaioli, o alla scoperta dei luoghi dove fioriscono le orchidee oppure nella Valle del Mugnone e nei dintorni di Caldine, oltre agli itinerari nel Parco di Montececcheri e nelle sue cave o nella via Vecchia fiesolana.

Tutte le passeggiate si svolgeranno la domenica mattina e non dureranno più di tre ore, dalle 9 alle 12. Saranno condotte da esperti gruppi escursionistici che, oltre a illustrare il percorso, faranno conoscere i siti più importanti che via via si presentano lungo il cammino. Tutte le iniziative sono gratuite, ma devono essere prenotate entro le ore 12 di ogni venerdì precedente il singolo tour, telefonando ai seguenti numeri telefonici: +39 055/5961311, +39 055/5961323, +39 055/5961256.

Fiesole e i mai visti dell'arte sacra, realizzato grazie alla collaborazione con la Diocesi di Fiesole, porta alla scoperta di capolavori nascosti. Visite che danno l'opportunità di conoscere il Seminario Vescovile, la Cappella di San Iacopo e la Chiesa di San Bernardino.

Fiesole in bike tra natura e cultura percorre i sentieri fiesolani in bicicletta. Si tratta di itinerari "turistici" non competitivi, condotti da esperte guide ambientali - escursionistiche, della durata di circa quattro ore, dalle 8.30 alle 12.30. Dal tour che da Fiesole attraverso la via vecchia Fiesolana porta fino a Firenze, si passa a quello che attraversa Castel di Poggio e la Valle del Sambre. Oppure si può pedalare sulla rotta della pietra serena o fino a Poggio Pratone, nel punto più alto di Fiesole.

Calendario escursioni:

- Fiesole escursioni fra natura e cultura

3 aprile - 18 settembre - 9 ottobre 2011

FIESOLE CHE GUARDA L'ARNO

Partenza ore 9,00 da Gironne P.zza S. Pertini. Ritrovo fermata Ataf

10 aprile - 15 maggio - 16 ottobre 2011

IL BOSCO DI FONTELUCENTE

Partenza ore 9,00 da Fiesole. Ritrovo davanti Palazzo Comunale

17 aprile 2011

IL FASCINO ANTICO DEI SENTIERI DI CAMPAGNA

Partenza ore 9,00 da Fiesole. Ritrovo davanti Palazzo Comunale

8 maggio 2011

ALLA SCOPERTA DELL'ESOTICO MONDO DELL'ORCHIDEA

Partenza ore 9,00 da Pian del Mugnone. Ritrovo Stazione Ferroviaria

29 maggio - 25 settembre 2011

GLI SCONOSCIUTI DINTORNI DELLE CALDINE

Partenza ore 9,00 dalla Querciola. Ritrovo capolinea bus n° 21 (davanti Ristorante Mario)

11 settembre 2011

LA SUGGESTIONE DELLA CAMPAGNA LUNGO LA VALLE DEL MUGNONE

Partenza ore 9,00 da Pian del Mugnone. Ritrovo Stazione Ferroviaria

2 ottobre 2011

IL PARCO DI MONTECECCHERI E LE SUE CAVE

Partenza ore 9,00 da Fiesole. Ritrovo davanti Palazzo Comunale

23 ottobre 2011

LA VIA VECCHIA FIEVOLANA TRA IL FASCINO DELLA STORIA E DELL'ARTE

Partenza ore 9,00 da Fiesole. Ritrovo davanti Palazzo Comunale

- Bike Tour a Fiesole

15 maggio 2011

DA FIESOLE A FIRENZE - pedalare tra storia ed arte

Partenza da Fiesole ore 8,30. Ritrovo dei partecipanti P.zza Mino davanti al Municipio

28 maggio 2011

PEDALARE NELLA NATURA INCONTAMINATA

Partenza da Fiesole ore 8,30. Ritrovo dei partecipanti P.zza Mino davanti al Municipio

11 giugno 2011

SULLA ROTTA DELLA PIETRA SERENA

Partenza da Fiesole ore 8,30. Ritrovo dei partecipanti P.zza Mino davanti al Municipio

19 giugno 2011

SUL TETTO DI FIESOLE

Partenza da Fiesole ore 8,30. Ritrovo dei partecipanti P.zza Mino davanti al Municipio

- I mai visti dell'arte sacra

4 giugno - 2 luglio 2011

I MAI VISTI DELL'ARTE SACRA

Ritrovo ore 10,00 Fiesole P.zza Mino (fermata bus)

Per arrivare a Fiesole autobus n° 7 da Firenze - P.zza San Marco

Durata della visita ore 2,30 circa

ISOLE DEL PENSIERO. BÖCKLIN, DE CHIRICO, NUNZIANTE



Böcklin, de Chirico, Nunziante. Tre artisti connessi da una linea ideale intessuta di comunanze di temi, espressioni, sensibilità. Un percorso lungo quanto i 130 anni che separano la prima edizione dell'*Isola dei morti* di Böcklin ai lavori recenti di Nunziante, passando per de Chirico, che qui viene assunto come esempio, alto e rarefatto, dell'enorme influenza che l'opera di Arnold Böcklin ha avuto su molti importanti artisti del Novecento europeo: da Edvard Munch a René Magritte, da Max Ernst a Salvador Dalí, tra i tanti.

Dal 16 aprile (inaugurazione ore 17) al 19 giugno, nella Sala del Basolato del Palazzo Comunale (piazza Mino - Fiesole) è ospitata la mostra *Isole del pensiero. Böcklin, de Chirico, Nunziante*, un'unica esposizione per tre grandi pittori.

"*Isole del pensiero. Böcklin, de Chirico, Nunziante* - afferma Giovanni Faccenda che della mostra è il curatore - cade nel centodecimo anniversario della morte di Böcklin, avvenuta in quella stessa Fiesole che oggi ospita la rassegna. Non intendiamo mettere a confronto i tre autori cui la mostra è intitolata, ma piuttosto documentare una ideale convergenza intellettuale fra i tre protagonisti, lungo una linea di continuità fra modernità e contemporaneità. Una linea a cui è estraneo qualsiasi concetto di "discepolato" e nella quale emergono senz'altro più numerose le differenze delle affinità fra Böcklin, de Chirico e Nunziante. Ciascuno, peraltro, viaggiatore isolato, in epoche diverse, nel misterioso ed intrigante universo della metafisica".

Di Arnold Böcklin sono esposte quattro opere: *Villa am Meer - Villa sul mare* (1892-93), *Flötender Pan - Pan che suona lo zufolo* (1897), *Die Kapelle - La cappella*, 1898, e l'ultima, incompiuta, *Pan im Kinderreigen - Pan fra i bambini in girotondo*, dipinta dal grande svizzero poco prima della morte, nella sua Villa Bellagio. Sono lavori che evocano le atmosfere oniriche popolate di architetture classiche, simbolismi, allegorie e quel richiamo ossessivo alla morte che arriva a livelli sublimi nella inarrivabile *Isola dei morti*, oggi considerato il quadro più famoso al mondo. Di quest'ultima opera si conservano 4 delle 5 versioni dipinte dall'Autore (la quarta versione è stata distrutta, si dice, durante un bombardamento nel corso del secondo conflitto mondiale), tutte considerate "inamovibili" dai musei che ne sono i fortunati possessori. *Isola dei morti* divenne prestissimo un'opera feticcio. Hitler - che acquistò la terza versione - non se ne separò sino alla morte; Lenin ne volle una copia così come d'Annunzio: tutti contagiati da quella febbre böckliniana che colpì e continua a colpire chi cerca di far propri i segreti di questa isola popolata da tenebrosi cipressi. Quanto grande sia il debito nei confronti di Böcklin maturato da vari protagonisti del Novecento, lo testimonia, in Italia, soprattutto de Chirico, e non soltanto nei due periodi che sappiamo improntati ad un eloquente stile böckliniano. Del primo periodo, che spazia tra il 1909 e il 1910, la mostra propone forse il massimo capolavoro, *La passeggiata - Il tempio di Apollo a Delfi*, del 1910. Ma anche tutto il periodo romantico, tra l'inizio degli anni Quaranta e la prima metà del decennio successivo, ci mostra un Pictor Optimus ancora evidentemente attratto da Böcklin. Com'è testimoniato in mostra dal *Castello di Rapallo* (1947-48), *Cavaliere con cane* (1948), *Vita silente con marina* (1950), *I romani in Britannia* (1953).

Decisiva, in quella che si configura ad oggi come la più alta stagione creativa di Nunziante, è la visita che egli fece la scorsa primavera a Villa Bellagio, estrema dimora del pittore svizzero sul crinale tra Fiesole e San Domenico. Senza una simile opportunità, non avremmo mai visto, forse, tante pregevoli pitture: *Laggiù dove tutto è possibile*, *Accadde un mattino*, *Attesa*, *Il volo di Pindaro*, *L'alba vinceva l'ora mattutina*. E, naturalmente, le versioni - personalissime - di *Prometeo* e de *La partenza degli Argonauti*: "Isole del pensiero", anch'esse, sulle rotte di un pittore deciso a salpare alla volta di misteriosi mari, nei quali si era svolto parte dell'itinerario metafisico di Böcklin, prima, e di de Chirico, poi.

Isole del pensiero. Böcklin, de Chirico, Nunziante

Fiesole, Palazzo Comunale, Sala del Basolato, 16 aprile - 19 giugno 2011.

Orario: 10 - 19 tutti i giorni.

Ingresso: interi 5 euro, ridotti: 3 euro; ingresso cumulativo per tutti i musei di Fiesole: 12 euro. Acquisto biglietti: presso la biglietteria di via Portigiani1, Fiesole.

Catalogo: Electa, a cura di Giovanni Faccenda con interventi di Hans Holenweg e Paolo Parrini.

Info: tel. 055.5961293 infomusei@comune.fiesole.fi.it www.museidifiesole.it

IN MOSTRA LE GRANDI CERAMICHE DI ANTONIO MANZI



“Antonio Manzi, custode di attimi” è il titolo della mostra che raccoglie a Fiesole le grandi ceramiche di Antonio Manzi con cui l'artista ha modificato, in profondità, il modo di concepire la scultura e la decorazione. L'esposizione, curata dal critico d'arte Stefano De Rosa, sarà ospitata nella Basilica di Sant'Alessandro dal 9 aprile (inaugurazione ore 17,30) fino al 30 maggio (a ingresso gratuito). La mostra ospiterà quaranta opere fra cui anche alcune sculture e affreschi realizzati con una tecnica unica. Per quest'occasione Manzi, il più grande artista vivente specializzato nella ceramica, ha eseguito un trittico in ceramica di grandi dimensioni, intitolato “Alba del mondo” che sarà esposto sotto il catino absidale della basilica.

“Il titolo nasce da una conversazione avuta con l'artista alcune settimane fa – racconta il curatore De Rosa -. Si conversava in un caffè e parlavamo di cosa esporre a Fiesole. Guardavamo insieme le foto delle opere, in particolare del politico in ceramica, e la conversazione si spostò sull'arte come memoria dell'uomo. Manzi, allora, diede di sé questa definizione: ‘Io sono un custode di attimi’, di cui mi sono ricordato scrivendo la nota di presentazione”, ha concluso De Rosa.

La mostra differisce dalle tante altre realizzate dal maestro e prende il via dal grande pannello di ceramica fatto appositamente per questa esposizione: “Per la Basilica di Sant'Alessandro ci voleva qualcosa di grandioso e così Manzi ha realizzato un capolavoro di 4 metri per 1, un'opera gigantesca e titanica che rappresenta Adamo ed Eva, l'amore e la natura dell'Eden”, ha spiegato De Rosa. Le altre opere esposte, in gran parte inedite, costituiscono un'antologia della produzione dell'ultimo ventennio: sculture, incisioni, pitture e ceramiche di straordinaria bellezza.

Nell'accostamento dei colori, nella bellezza delle forme, nell'accarezzarsi delle figure, nell'agrovigliarsi dei corpi, l'Artista esprime il suo tormento interiore ma anche la sua visione della vita. Si racconta e si mette a nudo. Le opere “gridano” ma nello stesso tempo ci parlano della “favola bella” dell'esistenza.

Fra i soggetti più raffigurati, la coppia, nella dimensione di incantesimo, alla Chagall, ma anche in senso erotico, retaggio liberty e art nouveau; quella di Manzi, però, è sempre un'appropriazione critica e dialettica degli stili altrui.

La forza del segno è il suo tratto distintivo, compiuto con un'estrema economia di mezzi, e con il quale riesce a ricreare una realtà.

Orario: lunedì / venerdì 14-18; sabato e domenica 10-18 Chiuso il mercoledì.

INIZIATIVI PER GRANDI E PICCOLI CON LE DOMENICHE AI MUSEI

A proseguimento della Settimana della Cultura, tutte le domeniche dal 3 aprile al 12 giugno e il 25 aprile, i Musei di Fiesole organizzano attività dedicate a grandi e piccoli. Le iniziative sono l'occasione per scoprire un territorio ricco di preziose testimonianze storiche e di suggestive bellezze naturali. L'appuntamento è per la domenica alle ore 15.30 presso la biglietteria del Museo Archeologico.

Le iniziative sono gratuite e per parteciparvi è necessaria la prenotazione. Ogni appuntamento prevede un numero di partecipanti minimo di 10 e massimo di 20 persone. Per informazioni e/o prenotazioni telefonare allo 055.5961293 o infomusei@comune.fiesole.fi.it.

Di seguito le attività in programma.

Bambini: attività per giocare

- **Giovani archeologi al lavoro.** Sotto la guida di un archeologo, i ragazzi parteciperanno a una emozionante scoperta: reperti etruschi, romani e longobardi affioreranno lentamente dalla terra, aiutandoci nella ricostruzione della storia di Fiesole.

- **Gioco dell'Oca.** Le piscine e le palestre delle terme romane, il tempio di Minerva e il Teatro saranno le caselle di un insolito percorso del gioco dell'oca.

- **Senza parole (17 aprile, 15 maggio, 12 giugno).** Un modo diverso per coinvolgere i più piccoli (e non solo) nella visita al Museo, quello insieme ai mimi.

- **Giallo al Museo.** Qualcosa di insolito è avvenuto nelle sale dei Musei, qualcosa o qualcuno è sparito e non si trova; la raccolta degli indizi giusti in mezzo a tracce ingannevoli è la sola strada per la soluzione.

Le iniziative sono consigliate per bambini di età compresa tra i 6 e i 10 anni.

Adulti: percorsi

- **Sulle tracce degli Etruschi e dei Romani.** Un itinerario tra i resti di Fiesole antica: dalla sede degli Auguri, i depositari dei segreti nascosti nel cielo, lungo le mura ciclopiche fino alla necropoli etrusca.

- **Percorso bandiniano.** Avvicinarsi a Fiesole lungo la “via vecchia fiesolana”, passando da

Sant'Ansano, e da lì, sotto villa Medici, fino a Fiesole, presso il Museo Bandini, dove oggi è esposta la preziosa collezione di tavole del Trecento e Quattrocento e di terrecotte robiane.

- **Fiesole nell'Ottocento.** Con l'Unità d'Italia e Firenze capitale inizia la trasformazione urbanistica di Fiesole: un percorso di visita alla scoperta di un periodo storico fiesolano meno noto.

- **Il tesoro della Cattedrale.** Apertura straordinaria della Cappella di San Iacopo, con la collaborazione degli Amici dei Musei di Fiesole, nei giorni 9, 10 e 16, 17 aprile, alle ore 11.30-13.00, in occasione della Settimana della Cultura (9-17 aprile 2011).

TORNA L'APPUNTAMENTO CON LE “VISITE AI GIARDINI DELLE VILLE FIESOLANE”

Tornano le “Visite ai Giardini delle Ville Fiesolane”. Dopo il grande successo delle edizioni passate, anche quest'anno da aprile a ottobre, con pausa a luglio e agosto, sarà possibile visitare luoghi di grande fascino solitamente chiusi al pubblico. Un itinerario che porta alla scoperta di giardini e paesaggi in cui emerge il rapporto fra l'uomo e la terra, in un equilibrio che ha reso Fiesole celebre per le sue forme ed i suoi colori.

Villa Medici, Villa Monteceleri, Villa Nieuwenkamp e ancora Villa San Michele, Villa Peyron, Villa Schifanoia, Villa Rinuccino e Villa Le Balze sono i luoghi che il visitatore può ammirare grazie all'iniziativa.

Inoltre, durante le visite del 9 giugno a Villa Schifanoia e dell'8 settembre a Villa Rinuccino si terranno anche delle letture a cura dell'Associazione Culturale Ascarè.

Le visite guidate ai giardini delle ville fiesolane sono organizzate dal Comune di Fiesole e condotte da guide dell'Aiapp (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio).

I visitatori saranno accompagnati di volta in volta da un architetto paesaggista che spiegherà le caratteristiche e i segreti dei luoghi.

Per partecipare occorre prenotarsi il lunedì antecedente la visita prescelta chiamando lo 055.5961293 dalle ore 10 alle ore 14. Il costo del biglietto per le visite è di 5 euro l'intero e 3 euro il ridotto (da 7 a 25 anni e oltre 65 anni). L'ingresso è gratuito per i bambini fino a 6 anni.

Di seguito il calendario delle visite:

Conoscere i giardini fiesolani 2011

GIORNO	ORA	LUOGO
APRILE		
Giovedì 14	Ore 16.00	Villa Medici
Giovedì 21	Ore 16.00	Villa Monteceleri
Giovedì 28	Ore 15.00	Villa Le Balze
MAGGIO		
Giovedì 5	Ore 16.00	Villa Schifanoia
Giovedì 12	Ore 16.00	Villa Monteceleri
Giovedì 19	Ore 16.00	Villa Nieuwenkamp
Giovedì 26	Ore 16.00	Villa Rinuccino
GIUGNO		
Giovedì 9	Ore 16.00	Villa Schifanoia
Mercoledì 15	Ore 15.00	Villa Peyron
Giovedì 23	Ore 16.00	Villa S. Michele
SETTEMBRE		
Giovedì 8	Ore 16.00	Villa Rinuccino
Giovedì 15	Ore 15.00	Villa Le Balze
Mercoledì 21	Ore 15.00	Villa Peyron
Giovedì 29	Ore 16.00	Villa S. Michele
OTTOBRE		
Giovedì 6	Ore 16.00	Villa Medici
Giovedì 13	Ore 16.00	Villa Schifanoia

SETTIMANA DELLA CULTURA A FIESOLE

Anche i Musei di Fiesole aderiscono alla “Settimana della Cultura”. Nel corso di tutta la settimana che va dal 9 al 17 aprile, l'accesso all'Area Archeologica sarà gratuito per tutti.

Inoltre, nei giorni 9, 10 e 16, 17 aprile ci sarà l'apertura straordinaria della Cappella di San Iacopo con visite guidate organizzate con la collaborazione degli “Amici dei Musei di Fiesole”.

Per finire, il 10 e il 17 aprile i Musei di Fiesole offriranno ai visitatori la scelta di varie attività per bambini (Scavo archeologico, Gioco dell'oca, Giallo al museo) e per adulti (Itinerario sulle tracce degli etruschi e dei romani, Percorso bandiniano, Visita guidata alla Fiesole dell'Ottocento).

Le attività si svolgeranno in tutti i Musei di Fiesole: Area Archeologica, Museo Civico Archeologico e Museo Bandini.

Luogo. Musei di Fiesole, Via Portigiani 1, 50014 Fiesole (FI)

Orari. Musei di Fiesole tutti i giorni dalle 10.00 alle 19.00; Cappella San Iacopo 9, 10 e 16, 17 aprile dalle 11.30 alle 13.00; Attività del 10 e del 17 aprile, ore 15.30.

Costo del biglietto. GRATUITO: Area Archeologica, Cappella di San Iacopo, attività del 10 e 17 aprile. Biglietto d'ingresso ridotto (euro 6,00) per Museo Bandini + Museo Civico Archeologico.

Completa gratuità per i FIESOLANI.

Prenotazione evento. È obbligatoria la prenotazione alle iniziative della domenica.

Info: Tel. 055.5961293 - email: infomusei@comune.fiesole.fi.it

NUOVO IMPIANTO DI DISTRIBUZIONE CARBURANTI A ELLERA

Un nuovo impianto di distribuzione carburanti verrà realizzato nella frazione di Ellera. Il nuovo distributore andrà a collocarsi ai margini dell'abitato, lungo la nuova variante alla SS 67 Aretina, in prossimità della rotonda in direzione di Pontassieve.

L'impianto verrà realizzato con caratteristiche tali da assicurare adeguati standard qualitativi: oltre alla distribuzione dei carburanti sono previsti al servizio dell'attività una superficie di vendita per circa 38 metri quadri e relativi spazi accessori, alcuni servizi all'automobile e all'automobilista, tra cui 5 postazioni di autolavaggio, 4 piazzole di aspirazione e una stazione sanitaria per i camper.

Attraverso lo schema di convenzione sul progetto approvato dalla giunta fiesolana sarà, inoltre, garantita la realizzazione di un **parcheggio pubblico, per circa 400 metri quadri e 13 posti auto con alcuni posti motorino**, oltre alla messa a disposizione gratuita, ad ANAS S.p.A., delle aree di proprietà che sono interessate dalla realizzazione della variante alla SS 67 Aretina.

I lavori che seguiranno quelli di realizzazione della variante stradale, completeranno poi il quadro degli interventi già approvati dal Comune (quelli per le nuove residenze e nuovi spazi pubblici centrali nelle aree della ex fabbrica Calamai e per il completamento dell'insediamento produttivo della Dorin). Una parte di questi sono già in corso e stanno ridisegnando l'assetto urbanistico della frazione di Ellera.

Con la realizzazione del nuovo impianto nella **Valle dell'Arno** verrà riportato, con livelli prestazionali adeguati dal punto di vista commerciale e in posizione consona rispetto alle abitazioni esistenti, un servizio che era venuto meno con la dismissione, negli anni '80, dell'impianto di piazza Mazzini a Compiobbi. Con il nuovo parcheggio, prossimo alle abitazioni situate al confine con Pontassieve, verrà infine perfezionata la dotazione di spazi pubblici a disposizione della frazione.

LA CULTURA DEL PRIMO SOCCORSO IN MOSTRA

L'Associazione NICCOTESTINI con il patrocinio del Comune di Fiesole organizza un incontro e una mostra per affrontare e promuovere la **"Cultura del Primo Soccorso"**. **Sabato 16 aprile, alle ore 16 a Casa Marchini Carrozza** a Fiesole (via Portigiani, 3), si terrà un **incontro** nel quale verrà affrontato il tema dell'importanza del **primo soccorso come stile di vita**. Al dibattito prenderanno parte la Dott.ssa Margherita Taras (Assessore Assistenza e Sociale del Comune di Fiesole), il Dott. Giuseppe Fradella (Cardiologo A.O.U. Careggi - Area Emergenza Urgenza ANMCO), Matteo Tirinnanzi (Laerdal Italia) e Giancarlo Zuri (Presidente Fratellanza Popolare Caldine). Sono previsti anche gli interventi del sindaco di Fiesole Fabio Incatasciato e dell'Assessore alla Cultura del Comune di Fiesole Paolo Becattini.

Dal 17 al 23 aprile saranno, inoltre, esposte a Casa Marchini Carrozza **opere realizzate dai ragazzi dell'Accademia di Belle Arti di Firenze**. **"Il Battito"** è il titolo della mostra, proprio perché le creazioni sono ispirate a questo tema.

L'Associazione NICCOTESTINI, nata nel maggio 2010, porta avanti l'obiettivo di sensibilizzare cittadini e istituzioni sul problema dell'**"arresto cardiaco improvviso"** e si adopera per la diffusione dei **defibrillatori** in tutti i luoghi di aggregazione.

DESTINARE IL 5 PER MILLE DELL'IRPEF AL COMUNE DI FIESOLE PER SOSTENERE LE ATTIVITÀ E I PROGETTI A CARATTERE SOCIALE

Per il **2011 è possibile destinare il 5 per mille dell'Irpef al finanziamento di finalità a carattere sociale svolte dal proprio Comune di residenza**.

Questa possibilità permette al **ciudadino di diventare parte attiva della vita sociale e civile della propria città**. Una scelta che non comporta nessun costo aggiuntivo per il contribuente, ma che diventa una risorsa importante per il Comune.

Con i soldi che saranno raccolti il Comune di Fiesole intende **potenziare il fondo a sostegno dei progetti e delle iniziative a carattere sociale e, in particolare, quelli sulla disabilità, come "Una Casa a Caldine" e "Laboratori Amici", e quelli per gli anziani, soprattutto legati alle attività dello sportello "Mai Dire Vecchio"**. Tutti i progetti interesseranno sia il capoluogo che entrambi le valli.

Nel 2006 attraverso questa forma di destinazione del 5 per mille (che il contribuente deve comunque versare scegliendo tra una serie di realtà del volontariato, del privato sociale, delle istituzioni pubbliche) sono stati raccolti circa 10mila euro che sono stati destinati in particolare a sostenere le attività rivolte ai giovani e agli anziani. Un contributo è stato dato, anche, al progetto di accompagnamento alla nascita realizzato presso la Ludoteca del Circolo La Pace di Compiobbi.

Si ricorda, inoltre, che questa assegnazione economica è supplementare all'otto per mille che continuerà essere indirizzato come prima.

Per maggiori informazioni sul 5 per mille è possibile visitare il sito dell'Agenzia delle Entrate: www.agenziaentrate.gov.it.

UN INCONTRO PER PARLARE DI SALUTE E BENESSERE

"Le Prigioni della Mente" è il tema dell'incontro di **sabato 9 aprile** che rientra nell'iniziativa **"Salute e Benessere"**, che ha l'obiettivo di **informare, promuovere e sensibilizzare la cittadinanza sul tema della salute** vista da angolature diverse.

Durante l'appuntamento, coordinato dalla neurologa Margherita Taras insieme a Emy Narbone, verrà aperto un **focus** sugli attacchi di panico.

L'appuntamento - gratuito e aperto a tutti i cittadini - si tiene a **Casa Marchini Carrozza** (via Portigiani, 3 - Fiesole), dalle **ore 16 alle ore 18**. L'incontro prevede una **parte interattiva** dove viene lasciato spazio alle domande, ai dubbi, alle curiosità e ai quesiti del pubblico. Inoltre, ai partecipanti verranno indicate appropriate letture di approfondimento.

L'iniziativa è nata nel 2009 da un'idea di Emy Narbone, naturopata energetica, con l'**obiettivo di rendere consapevole il pubblico circa il proprio diritto alla salute e al benessere** che va esercitato e difeso. Nel 2011 prosegue grazie alla disponibilità di valenti professionisti della salute, alla collaborazione del Comune di Fiesole ed al supporto di Margherita Taras, Assessore all'Assistenza sociale.

"FANTASTICHE VISIONI": MOSTRA DI SCULTURE DI SILVANO PORCINAI

Il porticato trecentesco, la sovrastante terrazza e la sala consiliare del Palazzo Comunale di Fiesole ospitano **fino al 27 aprile i bronzi, i gessi, le terracotte e le cere di Silvano Porcinai**, a spiegare la prolifica e variegata attività dello scultore che di recente ha realizzato il Monumento bronzeo alla Lavandaia, nella piazza Umberto I a Grassina.

"Fantastiche visioni", come recita il titolo dell'esposizione, che evocano il mondo di Silvano, popolato da figure dinamiche e guizzanti di luce, ispirate ad atmosfere arcaiche, pre-classiche e manieriste con un'attenzione particolare alla terra di Spagna, meta preferita dei suoi frequenti viaggi.

Silvano Porcinai è nato a Grassina (Firenze) nel 1950, dove tuttora vive e lavora. Diplomato all'Istituto Statale d'Arte di Firenze, sezione di Oreficeria, ha svolto la sua attività di docente di scultura e modellato presso diversi istituti e licei artistici della Toscana (Firenze, Pistoia, Grosseto e Siena).

Socio del Gruppo Donatello e dell'Antica Compagnia del Paiolo, è accademico delle Arti del Disegno, classe scultura. La sua prima mostra personale fu tenuta nel 1977 a Firenze presso il Gruppo Donatello, dove è tornato ad esporre nel 1992, ed in diverse collettive. Nel 2005 ha vinto il Premio nel Simposio nazionale di scultura in creta all'Impruneta.

Scheda della mostra:

Titolo: Silvano Porcinai "Fantastiche Visioni"

a cura di Giovanna Sparapani

Spazio espositivo: Piazza Mino e Sala Consiliare - Fiesole (FI)

Orario: Fino al 27/4/2011; dal lunedì al giovedì ore 9 - 18.30; venerdì 9 - 13

Ingresso libero

GLI ETRUSCHI E IL SACRO. DA FIESOLE A SOVANA

Fino al 5 giugno nei locali del **Museo Civico Archeologico** di Fiesole è in corso la mostra **"Gli Etruschi e il Sacro. Da Fiesole a Sovana"**. L'esposizione, organizzata in collaborazione con il Comune di Sorano e la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, vuole sottolineare la presenza nel museo fiesolano di **reperti etruschi provenienti dal territorio di Sovana** donati nel 1878 dall'Accademia Colombaria di Firenze. L'Accademia scavò infatti alcune **tombe nelle necropoli etrusche di Sovana**: molti reperti entrarono a far parte delle collezioni del Museo Etrusco di Firenze, un piccolo nucleo fu invece donato al Museo fiesolano che andava costituendosi proprio in quegli anni.

Nella **mostra** sono **visibili oggetti mai esposti finora a Fiesole**. Tra di essi meritano una speciale menzione le due **statuette in piombo di Zertur Cecnas e Velia Satnea**, due figure misteriose e piene di fascino, risalenti al III secolo a.C., uniche in Etruria, raffigurate con le mani legate dietro la schiena. Queste statuette furono deposte nella tomba in un secondo momento, circa tre secoli dopo che la tomba era stata costruita, e il fatto che le due figure abbiano le mani legate dietro la schiena le collega verosimilmente a una maledizione alla quale i due personaggi furono legati.

Nell'occasione della mostra gli Amici dei Musei di Fiesole effettueranno **visite guidate e percorsi tematici**. La mostra si trasferirà poi a Sovana nel periodo estivo.

SPAZIO INCONTRI: CORSI, LABORATORI E INIZIATIVE

Imparare **l'inglese e lo spagnolo**: dal mese di aprile con lo **Spazio Incontri di Caldine** si può. Dal **13 aprile al 15 giugno** sarà possibile, infatti, seguire il **corso di inglese base e di spagnolo base**. Entrambi si terranno il mercoledì, il primo corso dalle ore 18.30 alle ore 20.30, mentre il secondo corso dalle ore 21 alle ore 23. Il costo di ciascuno è di 70 euro. Le lezioni si terranno nei locali della Fratellanza Popolare di Caldine (piazza Mezzadri, 6).

Lo Spazio Incontri, sempre in collaborazione con la Fratellanza Popolare di Caldine, organizza, inoltre, a partire da **mercoledì 13 aprile un corso di alfabetizzazione sull'uso del computer**. Il corso si sviluppa su tre temi: **concetti di base** (componenti base di un personal computer, dispositivi di entrata e uscita, prestazioni dei computer e tipi di software: sistema operativo - sistema applicativo), **uso del computer** (primi passi con il computer: accendere e spegnere correttamente il computer; il mouse: cosa è e come si usa) e **utilizzo dell'ambiente semplificato ELDY** (gestione della posta, passeggiata in internet, chiacchiere, scriviamo una lettera ad un amico, cosa c'è nel mio disco?).

Il corso prevede **5 incontri a partire dal 13 aprile**, ogni **lunedì e mercoledì dalle ore 20.15 alle ore 22.15**. Le lezioni si terranno nei locali della Fratellanza Popolare di Caldine. Per l'attivazione del corso, la cui quota di iscrizione è di 20 euro, è necessario un minimo di 4 persone fino ad un massimo di 8. È possibile partecipare utilizzando anche il proprio computer portatile.

E ancora, lo Spazio Incontri **"Apre le porte alla legalità"**. L'iniziativa prevede **interviste itineranti** sul territorio, rivolte a giovani e adulti, e realizzate in collaborazione con le associazioni locali, **per la realizzazione di uno spot/slogan di sensibilizzazione sul tema della legalità**, oltre che **attività dinamiche e ludico-creative** all'aperto per ragazzi e, infine, la **proiezione di film** rivolti ai giovani e alla cittadinanza. Fra i film in programma, **martedì 12 aprile**, alle ore 16, nei locali della Fratellanza Popolare di Caldine, verrà proiettato **"North Country. Storia di Josey"**. Reduce da un matrimonio fallito, Josey Aimes torna nel suo paese natale, nel nord del Minnesota, sperando di costruire una vita migliore per sé e per i suoi due figli. Incoraggiata dalla sua amica Gloria, una delle poche donne del paese che lavora fra i minatori, Josey prende a lavorare in miniera. Pronta per affrontare il duro e pericoloso lavoro, la donna deve però far fronte alle molestie sessuali dei suoi colleghi uomini. Quella di Josey sarà una lotta contro la comunità e i suoi pregiudizi per affermare i propri diritti.

Per info e iscrizioni: lunedì e martedì dalle 16 alle 19, tel. 342.1949511;

E-mail spazioincontri_fiesole@yahoo.it.

DISEGNO, LINGUE E MUSICA. ECCO LE OFFERTE DEL CENTRO INCONTRI

Il Centro Incontri di Compiobbi in collaborazione con l'Associazione Artisti fiesolani organizza un **corso di disegno artistico**. Le lezioni, condotte dal pittore fiesolano Valerio Mirannali, si tengono tutti i mercoledì **dal 13 aprile al 15 giugno**, dalle 20.30 alle 22.30, nei locali del Centro Incontri (via Romena, 58). Il costo del corso (20 ore) è di 70 euro.

Il Centro Incontri organizza anche il **corso di inglese base e di spagnolo base**. Il corso d'inglese base si tiene dal **13 aprile al 15 giugno** ogni mercoledì dalle 20.30 alle 22.30, quello di spagnolo base dal **14 aprile al 26 giugno** ogni giovedì dalle 20.30 alle 22.30. Il costo di ciascun corso è di 70 euro. Inoltre, il Centro Incontri organizza su richiesta corsi di **pianoforte, chitarra, basso e canto** in collaborazione con l'Associazione Sound di Pontassieve.

INFO E ISCRIZIONI:

Centro Incontri di Compiobbi via di Romena, 58 - Tel. 055.6593090

Orario di apertura: mercoledì e venerdì 15 - 19.30 e il giovedì 15 - 20 / 21 - 23

E-mail: centro.incontri@yahoo.it

CIRCOLO DI LETTURA.

"IL TÈ ALLE CINQUE IN BIBLIOTECA"

Tornano gli appuntamenti culturali con il **"Circolo di Lettura - il Tè alle cinque in Biblioteca"**. **Sabato 9 aprile**, alle ore **16.30**, alla **Biblioteca Comunale di Compiobbi** (Via Romena, 58 - lato Piazza Etrusca) per ricordare il 25 aprile, giorno della liberazione dal nazifascismo, sarà presentato il video: **"La Provincia di Firenze dal 1938 alla Liberazione"**. Seguiranno testimonianze e letture. Sarà presente l'Assessore alla Formazione di Fiesole Maria Luisa Moretti.

Il secondo incontro del mese di **aprile è per il 16**, alle **ore 16.30**, alla **Biblioteca Comu-**

nale di Fiesole (Via Sermei, 1). Nell'occasione, sempre per ricordare il 25 aprile, saranno proiettati due documentari: **"Firenze 1944"** e **"Radio Firenze"**. All'incontro saranno presenti, fra gli altri, un rappresentante dell'Istituto Storico della Resistenza della Toscana e l'Assessore alla Formazione di Fiesole Maria Luisa Moretti.

Gli appuntamenti, organizzati dall'Associazione **"Amici delle Biblioteche di Fiesole"**, sono **a ingresso libero**.

Per maggiori informazioni: Associazione "Amici della Biblioteca di Fiesole": tel. 055.6594346, cell. 3391834218, e-mail: valdemaro.m@alice.it

IL TEATRO ANTICO VA IN SCENA

Il **Teatro Antico** va in scena in occasione del **centenario della prima rappresentazione nel Teatro Romano (1911-2011)**.

Nel 1911 fu rappresentato l'"Edipo Re" nell'interpretazione di Gustavo Salvini, che inaugurò il Teatro Romano il 20 aprile, più o meno la stessa data in cui gli Ateniesi celebravano le Grandi Dionisie. A Fiesole spetta il merito di aver ricondotto – primo in Italia – la tragedia classica in un teatro all'aperto. Questo progetto si pone l'obiettivo di sensibilizzare i giovani e le scuole alla tradizione della cultura classica offrendo l'opportunità di vedere uno spettacolo all'ora del tramonto e poter visitare l'area archeologica e i musei di uno dei luoghi più belli e suggestivi del nostro Paese.

Per festeggiare questo anniversario il Comune di Fiesole ha organizzato due appuntamenti per il mese di maggio: **"Casa Agamennone" di e con Marco Zannoni ed "Edipo Re" con la regia di Enrica Sangiovanni e Gianluca Guidotti**.

Dal **6 al 15 maggio al Marco Zannoni mette in scena "Casa Agamennone"**, uno spettacolo per parola e musica che si snoderà lungo i percorsi dell'Area archeologica di Fiesole e propone un nuovo e suggestivo ascolto di una storia senza tempo che affonda le sue radici nel *mito greco*. Il Mito diventa il motore inziale nella mente degli uomini, la giustificazione celeste dei misteri della volta dell'universo, il principio, l'inizio, l'origine di tutte le cose. Dalle lotte olimpiche che giustificano il regno di un solo re, Zeus, fino alla Tragedia greca che ci introduce nelle stanze piene di enigmi e di ombre, negli atri e nei cortili della Casa di Agamennone. Protagonista assoluto di questo viaggio a ritroso nel tempo è un personaggio immaginario: Racconto. Raccontare, immaginare, travisare, rimescolare e reinventare ancora una volta le parole, assumere più sembianze e caratteri è lo stile ed il gioco teatrale prediletto da Marco Zannoni che in questo suo spettacolo ci offre una reinterpretazione della Tragedia e del Mito greco. Una rilettura in chiave moderna di una sostanza tanto complessa in grado però di avvicinare ora al suo ascolto anche un pubblico più inesperto e giovane.

Lo spettacolo sarà accompagnato da una banda musicale composta da dodici giovani adolescenti della Scuola Media L. Pirandello di Firenze, guidati dal Maestro Leonardo Brizzi. Nei giorni **6,7,8 e 13,14,15** lo spettacolo è in programma alle ore **18**, mentre nei giorni **9, 10, 11, 12** alle **ore 10 per le scuole**.

A cento anni di distanza il Comune di Fiesole e Archivio Zeta hanno deciso di onorare questo importante anniversario mettendo in scena **"Edipo Re" di Sofocle con la regia di Gianluca Guidotti ed Enrica Sangiovanni**. Lo spettacolo va in scena al Teatro Romano dal **18 maggio al 5 giugno alle ore 18** (tutti i giorni esclusi i lunedì e i martedì).

L'"Edipo Re" è un racconto che parla di noi. Non c'è vincitore e la sofferenza è un archetipo genetico che tiene legato lo spettatore alle parole di questo mito.

Un teatro che è, secondo il manifesto di Pasolini, rito culturale. Dal confronto diretto con la materia drammaturgica con Sofocle si entra nelle acque mobili di un primitivo umanesimo: si producono i contrasti, la dialettica, le antinomie. Edipo è il nuovo capo ma in città la peste decima la popolazione: dalla necessità di comprendere il motivo di questa maledizione si genera la tragedia, il processo, si ripercorre la Storia all'indietro, alla ricerca dei colpevoli. Sofocle sembra porre domande, si interroga sull'essere umano che porta sulla scena. Il Coro e gli altri personaggi tessono una tela da cui si intravede la mente di Sofocle.

Il resto è pazienza artigianale: il lavoro degli attori sulla parola, sul silenzio, sul movimento e sul respiro. Come nei teatri greci, la tragedia è recitata alla luce del tramonto.

Informazioni e prenotazioni: infomusei@comune.fiesole.fi.it – tel. 055 5961293

Costo biglietto spettacoli teatrali:

Casa Agamennone: € 15 intero - € 8 ridotto - € 5 ridotto speciale per le scuole

Edipo re: € 20 intero - € 10 ridotto

I cittadini fiesolani hanno diritto per entrambi gli spettacoli al biglietto ridotto.

BREVI

GLI AUGURI DI PASQUA DAI RAGAZZI DI "UNA CASA A CALDINE"

Dopo l'omaggio floreale che i **ragazzi di "Una casa a Caldine"** hanno fatto ai negozianti e ai passanti di piazza dei Mezzadri a Caldine per celebrare l'arrivo della Primavera, è arrivato il momento di **festeggiare la Pasqua**.

Anche questa volta i ragazzi del **progetto Strada facendo di "Una casa a Caldine"** (Progetto della Società della salute di Firenze - Zona Nord-Ovest, del Comune di Fiesole e del Comune di Vaglia, gestito dalla Cooperativa sociale Silver del Consorzio CO&SO Firenze e reso possibile grazie alla preziosa collaborazione della Fratellanza popolare della Valle del Mugnone) vogliono **condividere un momento gioioso** con le persone che si affacciano sulla stessa piazza.

L'appuntamento è il **20 aprile, dalle 16.30 alle 19.30**, in **piazza Mezzadri per la Festa di Pasqua**, un'occasione per ricevere un piccolo pensiero da parte dei ragazzi con disabilità, che frequentano "Una casa a Caldine".

ESCURSIONI GUIDATE SULLE COLLINE FIESOLANE

La **Polisportiva Valle del Mugnone** insieme al gruppo naturalistico **Il Gambero** organizzano anche per il mese di aprile **camminate ed escursioni** in alcuni fra i luoghi più belli e interessanti delle **colline fiesolane**.

Il **9 aprile** è in programma la camminata a **Monte Morello**, mentre l'ultimo appuntamento è il **30 aprile** con la gita alla **Madonna del Sasso**.

Il **ritrovo** per la partenza è fissato presso la **Palestra della Polisportiva** (via Pian del Mugnone, 1). È possibile iscriversi alle gite fino al giorno precedente la data in calendario.

A chi vuole partecipare alle escursioni guidate è consigliato avere come proprio equipaggiamento: zaino, borraccia, giacca a vento, scarpe e bastoncini da trekking. Per iscrizioni e informazioni è possibile rivolgersi al responsabile gite, Silvano Torelli, chiamando il numero 055.5040255 o il 3357459955 oppure contattando la segreteria della palestra al 055.541290.

IL SINDACO DA TE

Continua l'appuntamento con l'iniziativa **"Il Sindaco da Te"**, che vede il sindaco di Fiesole Fabio Incatasciato **ricevere i cittadini, senza appuntamento**, nelle diverse frazioni del territorio.

Di seguito il calendario degli incontri **aprile - maggio 2011**.

COMPIOBBI (Centro Incontri)

Venerdì 8 aprile dalle 16 alle 18

CALDINE (Piazza Mezzadri c/o Fratellanza Popolare)

Venerdì 15 aprile dalle 16 alle 18

GIRONE (Circolo ARCI)

Venerdì 22 aprile dalle 16 alle 18

PIAN DEL MUGNONE (Circolo ARCI)

Venerdì 29 aprile dalle 16 alle 18

ELLERA (Circolo ARCI)

Venerdì 6 maggio dalle 16 alle 18

FIESOLE (Municipio) e linea diretta telefonica chiamando il Sindaco allo 055.597107

Venerdì 13 maggio dalle 15 alle 18.30

PIAN DI SAN BARTOLO (Circolo ARCI)

Venerdì 20 maggio dalle 16 alle 18

MONTEBENI (Locali Parrocchiali)

Venerdì 27 maggio dalle 16 alle 18

TURNI FARMACIE

Ecco l'elenco dei turni di alcune farmacie del territorio fiesolano per il mese di **aprile**:

- **Farmacia Perna**, Fiesole, *Piazza Mino 15*, Tel. 055.59214 – Sabato 9, domenica 10, sabato 23 e domenica 24. La farmacia, inoltre, effettua orario continuato dal lunedì alle venerdì dalle 9 alle 20.
- **Farmacia Magonio**, Gironne, *via Aretina 10*, Tel. 055.6594233 – Domenica 10, sabato 16, domenica 24 e sabato 30.
- **Farmacia Benvenuti**, Compiobbi, *via Aretina 194*, Tel. 055.6594878 – Sabato 9, domenica 17, sabato 23 e lunedì 25.
- **Farmacia San Bernardino**, Fiesole, *via Colzi 8/B*, Tel. 055.599262 – Lunedì 25.

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI ISEE

Per la compilazione dell'**ISEE** (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) è possibile chiamare per un appuntamento l'ufficio URP al numero telefonico 055.5961239 secondo il seguente calendario:

FIESOLE, VIA PORTIGIANI, 3 (il mercoledì ore 15 – 18)

4 maggio; 8 giugno.

COMPIOBBI CENTRO INCONTRI, VIA ROMENA, 58 (il mercoledì ore 15 – 18)

13 aprile, 11 maggio, 15 giugno.

CALDINE FRATELLANZA POPOLARE VALLE DEL MUGNONE, PIAZZA DEI MEZZADRI 1° PIANO, STANZA 2ª (il mercoledì ore 9 – 12)

20 aprile, 18 maggio, 22 giugno.

SAN BARTOLO CASA DEL POPOLO, VIA CIPRESSINI, 6 (il mercoledì ore 15 – 18)

27 aprile, 25 maggio, 29 giugno.

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - PROGRAMMA DI APRILE

Giovedì 07 aprile - ore 18.00

Auditorium Banca CR Firenze • Via Carlo Magno, 7 Firenze

Fabrizio Falasca, *violino*

Vittoria Quartararo, *pianoforte*

musiche di L. V. Beethoven, R. Schumann, C. Franck

ingresso libero con prenotazione obbligatoria, r.crescioli@scuolamusica.fiesole.fi.it

Domenica 10 aprile - ore 11.00

Villa La Torracchia • Auditorium Sinopoli

Concerto della classe di P. Vernikov

Eseguono gli allievi della classe di P. Vernikov

ingresso libero

Domenica 10 aprile - ore 17.00

Seminario di Fiesole • piazza Mino da Fiesole, FI

Concerto Masterclass Fortepiano

Eseguono gli allievi della classe di R. Cecchetti

ingresso libero

Venerdì 15 aprile - ore 21.00

Chiesa di Santa Trinita • Via del Parione, 3 Firenze

Orchestra Galilei

Schola Cantorum F. Landini

CONCERTO DI PASQUA

Mariacarla Seraponte, *soprano*

Umberto Chiummo, *baritono*

Antonello Farulli, *viola*

Fabio Lombardo, *maestro del coro*

Nicola Paszkowski, *direttore*

musiche di P. Hindemith, G. Fauré

ingresso libero

Sabato 16 aprile - ore 17.00

Seminario di Fiesole • piazza Mino da Fiesole, FI

QUARTETTO ARQUA

Enrico Filippo Maligno, *violino*

Giacomo Catana, *violino*

Luigi Capini, *viola*

Irene Zatta, *violoncello*

musiche di W. A. Mozart, L. V. Beethoven

ingresso libero

Mercoledì 20 aprile - ore 21.00

Auditorium Banca CR Firenze • Via Carlo Magno, 7 Firenze

Orchestra Dei Ragazzi

Edoardo Rosadini, *direttore*

musiche di F. Schubert, G. Paisiello, C. Carovani, B. Bartók, R. Prezioso, Z. Kodály, I. Malizia, W. A.

Mozart, L. V. Beethoven, J. Strauss

ingresso libero con prenotazione obbligatoria, r.crescioli@scuolamusica.fiesole.fi.it

Per informazioni: 055.597851 oppure www.scuolamusica.fiesole.fi.it

Il Comune di Fiesole ha una propria Newsletter. Un mezzo per comunicare e informare tutti i cittadini del comune di Fiesole di quello che succede nel territorio e delle attività connesse. Un report settimanale che parla degli avvenimenti in corso, dei lavori in programma e delle novità realizzate. Un modo per rendere partecipi e stimolare i fiesolani a porre all'attenzione dell'Amministrazione le proprie esigenze, proposte e il proprio pensiero, anche quando critico.

Se anche tu vuoi essere inserito nella mailing-list della newsletter per essere aggiornato e dare il tuo contributo scrivi a newsletter.comune@comune.fiesole.fi.it