



Rassegna Stampa del 20 settembre 2019

Integrazione

Settimanale Corriere della Sera

- Lo Stile inconfondibile di Paolo Sorrentino
-

LA STELLA



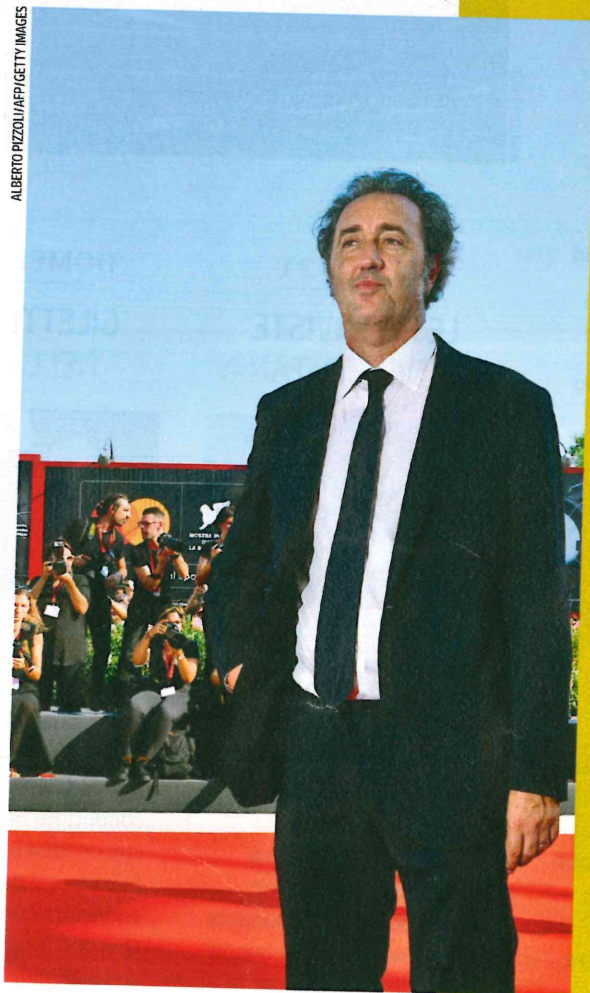
Lo stile inconfondibile
di Paolo Sorrentino

Sono bastate due puntate di *The New Pope* presentate in anteprima al Festival di Venezia per scatenare i fan. In attesa di vedere tutta la serie su Sky l'anno prossimo, persino Crozza non ha potuto esimersi dal farne una mini-parodia, segno che davvero Paolo Sorrentino è la vera star del nostro firmamento registico,

l'unico riconoscibile anche per merito di uno stile già inconfondibile e naturalmente già oggetto di ironia (ma in fondo è quello che succede solo ai più grandi, a cominciare da Antonioni e Fellini). Per questo mi sembra una lettura da raccomandare il volume che Augusto Sainati ha curato per il Sindacato nazionale critici toscani e le Edizioni ETS, *Vero, falso, reale. Il cinema di Paolo Sorrentino*, dove a una serie di saggi generali (con quello del curatore, quelli di Giovanni M. Rossi, Edoardo Becattini e Claudio Carabba tra gli altri) seguono stimolanti letture delle singole opere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ALBERTO PIZZOLI/AGF/GETTY IMAGES



Paolo Sorrentino, napoletano, 49 anni, ha vinto l'Oscar con *La grande bellezza* (2013)