



Rassegna Stampa del 2 Agosto 2019

La Nazione

- Debiti Comune: “Stiamo anticipando i tempi”.

La Repubblica

- L'omaggio a Piazzolla chiude l'Estate. E poi spazio ai film.

FIESOLE DELIBERA USCITA DAL PIANO RIEQUILIBRIO

Debiti Comune: «Stiamo anticipando i tempi»

IL CONSIGLIO comunale ha deliberato l'uscita anticipata dal Piano di riequilibrio decennale, nato dal disavanzo maturato nel 2012. «Io stesso sono sorpreso dal risultato, raggiunto quattro anni prima, nonostante l'aggravio portato – spiega l'assessore alle Risorse, Salvatore Suriano – dai debiti fuori bilancio e dalle modifiche normative con l'introduzione di nuovi obblighi di accantonamento». Ora la parola alla Corte dei Conti. In caso di via libera, il Comune potrà avere risorse in più da investire. «Non siamo fuori pericolo – ha precisato il consigliere Tanganelli dei CpF –. Abbiamo 15 milioni di debiti sulle spalle su 12 di entrate. L'obiettivo è scendere a 10». Critiche le opposizioni: Gallego ha chiesto la riduzione delle tasse; Manzini ha parlato «immobilismo ingiustificato».

Fiesole

Teatro romano
oggi ore 21,15; euro 11,50

**L'omaggio a Piazzolla
chiude l'Estate
E poi spazio ai film**

di Gaia Rau

Note argentine nell'ultima notte del Teatro romano. È l'Orchestra da camera fiorentina diretta da Giuseppe Lanzetta a chiudere, con un omaggio al grande Astor Piazzolla, il cartellone degli spettacoli dal vivo della settantaduesima Estate fiesolana. Ospite speciale della serata, il musicista Mario Stefano Pietrodarchi, fra i massimi virtuosi del bandonéon, la tipica "fisarmonica argentina" che incarna l'anima di quel tango nato nei barrios di Buenos Aires da cui Piazzolla seppe distillare un suono sospeso fra tradizione e avan-

guardia colta. Ed è proprio al musicista e compositore scomparso nel 1992 che è dedicata la gran parte del programma del live, con classici intramontabili del suo repertorio - da "Oblivion" a "Libertango", da "Adios Nonino" a "Milonga del Angel" - ai quali si aggiungeranno brani di compositori italiani come Roberto Molinelli ed Ennio Morricone. Se il tributo a Piazzolla sarà l'ultimo concerto dal vivo ospitato dal palcoscenico fiesolano per questa stagione, per il Teatro romano non è ancora arrivato il momento di chiudere i battenti: la programmazione estiva proseguirà fino a domenica 18 con i film di "Stensen sotto le stelle", rassegna cinematografica a cura dell'istituto di viale don Minzoni che proporrà per due settimane un programma raffinato e variegato: da "Le grand bal" di Letitia Carton, dedicato alla danza popolare (domani) allo struggente "Le conseguenze dell'amore" di Paolo Sorrentino, che proprio qui è stato premiato pochi giorni fa (domenica). E ancora George Miller, Jim Jarmush, Kore'eda Hirokazu, Denis Villeneuve.