



Rassegna Stampa del 24 marzo 2017

La Nazione

- Orchestra delle Piagge da Campi fino a Zurigo

-

La Repubblica

Il Corriere della Sera/Corriere Fiorentino

-



CONCERTATORE Lorenza Borrani

CLASSICA DUE CONCERTI DELL'ENSEMBLE NATO GRAZIE ALLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

Orchestra delle Piagge da Campi fino a Zurigo

DALLE PIAGGE fino in Svizzera passando per Campi. L'avventura dell'Orchestra delle Piagge, in collaborazione con la Scuola di musica di Fiesole inizia a diventare importante. Il complesso musicale è nato grazie all'esperienza fiesolana sulla falsariga di *El Sistema* venezuelano, con lezioni collettive e strumenti in prestito. Oggi l'Orchestra delle Piag-

ge sarà in concerto (ore 20) Teatrodante Carlo Monni di Campi Bisenzio nell'ambito dell'iniziativa «Musica per tutti», a cura dell'Associazione svizzera degli amici della scuola, voluta da Sylvia Courir, e che trova nel concerto toscano la prima occasione pubblica. Insieme ai ragazzi ci saranno giovani musicisti svizzeri ed italiani con prime parti che provengono dall'Orchestra

Mozart. Franziska Schötenack, Francesca Piccioni, Ursina Braun e Lorenza Borrani (nella veste di maestro concertatore) saranno nel composito ensemble protagonista del concerto, mentre i piccoli delle Piagge sotto la guida di Martina Chiarugi e Daniele Cantafio. La serata musicale riunirà perciò due aspetti complementari con il *Quartetto* op.131 di Beethoven (nella trascrizione

per orchestra d'archi di Lorenza Borrani) e i brani semplici e festosi dei bambini delle Piagge. Domani i musicisti partiranno alla volta di Zurigo, dove il 26 marzo si terrà presso la Grande Sala dello Schulhaus Hirschengraben il secondo concerto. Una trasferta-avventura che i giovani delle Piagge si apprestano ad affrontare per la prima volta.

Michele Manzotti